

BOHEMIA

BOHEMIA
1925



EL PUAT. (MALLORCA)

HABANA-CUBA.

Agosto 9, de 1925.

(Copyright, 1925, by BOHEMIA.)

HOTEL GEORGE WASHINGTON

UN HOTEL DE APARTAMENTOS ESPECIALES PARA PERSONAS QUE DESEAN VIVIR EN UN DISTRITO ELEGANTE. CON CERCANAS Y COMODAS VIAS DE COMUNICACION PARA EL RESTO DE LA CIUDAD Y A POCA DISTANCIA DE LOS SI-TIOS DE RECREO.

APARTAMENTOS DE UNA Y DOS HABITACIONES CON BAÑO. TRES HABITACIONES CON DOS BAÑOS.

116 WEST 72ND STREET, NEW YORK

A UNA CUADRA DEL PARQUE CENTRAL

EL SUBTERRANEO, EL ELEVADO, LOS TRENES DE CALLE Y LOS AUTOCAMIONES, PASAN A UNOS PASOS DE DISTANCIA DEL HOTEL.

ADMINISTRADO POR LOS PROPIETARIOS.



Ungüento Cadum para afecciones de la piel

Los que han sido molestados por la picazón y se han rascado durante años, consiguen el sueño y alivio poco después de haber aplicado Ungüento Cadum a las afecciones de la piel, tales como: eczema, granos, sarna, llagas, cortaduras, quemaduras, sarpullido, manchas, piel escamosa, excoriaciones, costras, empeines, erupciones, etc. Adquiera hoy mismo una caja en la farmacia.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados.

Vino Peptona Barnet

PARA ENGORDAR

DRUGUERIA SARRA.—FABRICANTE

HABANA.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL, CAJAS DE SE-
GURIDAD Y DEPARTAMEN-
TO Y CAJA DE AHORROS

Agular núm. 106 y 108

Los niños lloran por que les den

CASTORIA

de Fletcher



¡MADRES! La Castoria Fletcher es un sustituto agradable e inofensivo del aceite de palmacristi, el elixir paragórico, las gotas para la dentición y los jarabes calmantes. Especialmente preparada para los nenes y los niños de cualquiera edad.

Recomendada por los médicos.

Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso.

Para evitar imitaciones, fíjese siempre en la firma

Wm. H. Fletcher

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA
TELEFONO A-6149.

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$6.00; Un trimestre, \$3.00; Un mes, \$1.00. Los pagos por adelantado. Número suelto: 25 centavos. Número atrasado del año en curso, \$0.40 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$1.00.

Para el extranjero por años y semestres solamente, a razón de \$1.25 mensual.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A." Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y de Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador: MIGUEL ANGEL GURVEDO
Redactor Jefe: José A. Giralt.
Representantes en los E. U. de A., S. S. Koppe & Co., New York

Se publica todas las semanas con colaboración de los más afortunados literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"

Telégrafo: Bohemia

Apartado: 2796.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, América Nueva (antes Trucaldero), número 26, 27 y 28. Teléfonos: Dirección: M-1202; Administración, A-558.



UN NUEVO SISTEMA DE APLAUDIR.— En algunos cabarets londinenses de más lujo y distinción se ha introducido una nueva manera de expresar la aprobación y la complacencia. Cuando algunos de los números presentados logra interesar a la concurrencia, ésta golpea con unas lindas martillitos sobre unos platillos especiales que hacen el oficio de "gongó."

AVISO

LA LIQUIDACION QUE ESTA HACIENDO "LA CASA BORBOLLA" ES LA OCASION UNICA Y MARAVILLOSA QUE LE BRINDA A SUS CLIENTES PARA COMPRAR A MENOS DE SU COSTO EL REMANENTE DE JOYAS, MUEBLES, LAMPARAS DE METAL Y BRONCE, CUBIERTOS DE PLATA BORBOLLA CUADROS Y DIVERSIDAD DE ARTICULOS DE FANTASIA.

La Casa Borbolla

COMPOSTELA 52 Y 54 ESQUINA A OBRAPIA.

TELEFONO A-3494.

NOTA—Suplicamos a los clientes que tengan prendas u otros objetos en esta casa pasen a recogerlos antes del día 30, por dejar el LOCAL.

Sólo los Dioses conocen el origen de la Gotá



Así decían los antiguos

Hoy en día se sabe que el causante de ésta enfermedad tan dolorosa, es el Acido Úrico precipitado en finas agujas alrededor de las articulaciones doloridas.

Las conocidas tabletas de ATOPHAN, disminuyen la producción de Acido Úrico, lo solubilizan evitando que se precipite a los tejidos, y favorecen así su rápida eliminación.

En tal forma, ATOPHAN combate eficazmente el Reumatismo y la Gotá y todos los males que tienen su origen en la superproducción de Acido Úrico. Consulte a su médico.

ATOPHAN se vende en todas las farmacias en tubos originales "Schering", que contienen 20 comprimidos de 1/2 gramo.



ATOPHAN
"SCHERING"

Vol. XVI.

Núm. 32.

BOHEMIA

— ILUSTRACION MUNDIAL —

Habana,
Agosto 9
de 1925.



VENUS DURMIENTE
Fragmento de un cuadro de Giorgione.

Si por el hecho de señalar corrientemente a la "chacha de quince primaveras con la pintoresca denominación de "la niña bonita", hubiera quien creyese que en dicha edad es en la que la mujer alcanza efectivamente el máximo de su hermostura física, el tal incurriría sin duda en un error, pues la edad en que la mujer hermosa logra verdaderamente la plenitud de su corporal belleza se halla comprendida, por lo regular, entre los veinticinco y treinta años.

Por comprenderlo así, y no por otra razón, es por lo que los grandes artistas del color y de la forma nos han representado siempre a Venus—aún al mostrárnosla a raíz de su prodigioso nacimiento—como la imagen de una bellísima mujer de unos veintiseis o veintiocho años; queriéndonos dar a entender con esto que en una de esas edades sobre poco más o menos es cuando la mujer sana y hermosa viene a conseguir aproximarse más a la divina Afrodita. Y es que Venus, en realidad, no es más que un símbolo, lo que significa que en toda hermosa mujer operase el nacimiento de Venus al llegar naturalmente al pináculo de su belleza o venustidad, cosa que no suele cumplidamente acontecer, repetimos, sino en una de esas edades ya señaladas como propicias y siempre que la mujer en cuestión se cuide bien, viva satisfecha y no tenga hijo alguno.

Por dicha razón también es por la que los mismos grandes artistas han representado siempre a Eva—esa Venus bíblica—como si se tratara de una hermosísima mujer que ya parece contar cerca de una treintena de octobres, en el preciso instante de hallarse en el Terrenal Paraíso, según reza el Pentateuco, recién salida de las manos de su Hacedor como una de sus obras maestras. Para imponernos de tan sencilla verdad artística no tenemos más que procurarnos fieles reproducciones de los célebres cuadros en que figure la genésica escena, como son verbigracia, algunos del innumeral Miguel Ángel Buonarroti.

Y en lo que se refiere a representaciones aciduladas, así están, para también atestiguarlo con elocuencia mutismo, las maravillosas esculturas universalmente conocidas con los nombres de Venus de Praxiteles, Médicis, Milo, Capua, Canova, Trahan, así como, en el arte pictórico, "La Venus del Espejo", de Velázquez; "Venus del alfilerillo" de Píccano; "Venus durmiente" del Giorgione; "Venus y Adonis", de Pablo Veronés, y, entre otros más, los dos cuadros intitolado: ambos:

La mujer bella, Venus y el Arte.



EL JUICIO DE PARIS
Cuadro de A. van der Werff.

"El nacimiento de Venus", uno de Bergerau, y el otro de Cabanel.

Pero si todos o casi todos los grandes magos del pincel y del cincel creadores de aciduladas imágenes han lógicamente coincidido en eso de representarnos a la encantadora madre de Eros como la imagen de una hechicera mujer de veinticinco a treinta años, no todos han estado igualmente acordes en lo que atañe a la total desnudez de la diosa.

Es de censurar, en efecto, que en algunas de las ya citadas obras de arte así como en otras no citadas de la misma clase no aparezca Venus en toda su peregrina y espléndida desnudez, o sea mostrando la totalidad de sus encantos físicos, con cuya entera exhibición nos hubieran más evidentemente demostrado sus autores que a ella y a nadie más que a ella correspondía, en justicia, el centro de la belleza física; o que ella era en verdad la única merecedora de aquella manzana que, según la mítica leyenda, fue arrojada en medio del festín por la Discordia, y en cuya frutal superficie aparecía escrita la tentadora frase: "A la más hermosa."

¿No necesitó París verlo todo en aquel entonces para en juicio imparcial y equitativo, declararse abiertamente a favor de Venus teniendo la que preferir a Juno y a Minerva?

El hecho, pues, de no representarnos a Venus in puris naturalibus, como dirían los latinos, se nos antoja tan desacertado como si se nos representara al prototipo del guerrero sin que éste mostrarse a ojos vistas todas las armas indispensables para triunfar en la pelea.

Si se tratara de Diana, o de Ceres, o de cualquiera otra divinidad femenina del paganismo grecorromano, no nos parecería mal que se nos la representara medio desnuda o completamente vestida si se quiere; pero tratándose de Venus—diosa de la belleza—nos parece imperdonable por lo ilógico, repetimos, el que se nos oculte una buena porción de sus impecables formas.

Nuestra opinión es que, siempre que se recreen en forma de mujer tanto el arquetipo de la belleza física como la idea abstracta de la verdad, debe necesariamente hacerse en forma de mujer, totalmente desnuda. Los asuntos así lo requieren y aún, en rigor, lo exigen. Por lo que tan desprovista de indumento debe hacerse aparecer a Venus como lo está "La Verdad" de Lefebvre que, en la Ciudad-Luz o antigua Lutecia, exorna el palacio del Luxemburgo.

Se nos podría objetar, empero, que la sencilla vestimenta que a veces vela parte del venusto cuerpo aumenta más bien que disminuye el atractivo de éste, puesto que impide a su conjunto cierta feliz expresión de recato; pero tal objeción puede fácilmente refutarse alegando, no más, que para lograr ese calculado efecto, no era menester la aludida vestimenta, sino que bastaba con un gesto de pudor alarmado igual o diferente al que se advierte en la nariz bien ponderada "Venus de Médicis", la que, no obstante mostrárnosnos desnuda por completo, ofrece una actitud mucho más casta que la "Venus Calligae", por ejemplo, que en cambio se nos muestra cubierta en parte por una larga túnica.

Resignémonos, sin embargo, de buen grado, porque es una gran suerte, después de todo, el que aún quede en los dominios del arte plástico un respetable número de estupendas "Venuses" que poder libremente contemplar sin que en ellas se advierta la referida tacha. Claro está que en tan precioso número figuran dignamente, como no podía por menos de ser, las dos soberbias "Venuses" pinceladas por Bergerau y Cabanel, ya que en ambas pinturas se trata del prodigioso nacimiento de la divina emperatriz de la belleza, a la que no nos iban a representar vestida en el preciso instante de surgir ella a la existencia. Tan rara facultad sólo fue exclusiva de Palas Atenas, puesto que de la misma se ha escrito que ya nació ataviada de guerrero de la olímpica testa del poderoso Júpiter.

Contemplando con singular delicia en las soberbias hermosuras que se ve resplandecer en las mis febles reproducciones de algunas de esas "Venuses" magistralmente plasmadas por sus benignos mirros de geniales artistas, florece en nuestro humilde jardín espiritual y a manera de profano obrario, este fresco ramillete de sentidas versiones:

A VENUS

Tu cuerpo, de belleza portentosa,
es milagro de carne. Es nieve-rosa
su hechicero color fascinador.
¡Oh madre encantadora del Amor!
¡Afrodita divina y archibermosa!

Mameli REGUERA GALLEGU.

Estación vernal de 1925.



Brazos y hombros perfectos

No hay nada que iguale a la apariencia suave, hermosa, nacarada, que da a los hombros y brazos, la Gouraud's Oriental Cream. Representa una mayor satisfacción para V., cuando al llevar vestidos de etiqueta, se da V. cuenta de que su piel es incomparable. No puede notarse el empleo de la crema, que no se irá aunque roce; es muy superior a toda clase de polvos.

Remita 15c para recibir el tamaño de prueba.

Ferd. T. Hopkins & Son New York City

Crema Oriental
de Gouraud

EN LOS HOGARES DONDE SE TOMA EL AGUA DE **LA COTORRA** HAY SIEMPRE MADRES FELICES Y NIÑOS SALUDABLES

DESDE MANHATTAN ISLAND

La locura de Amundsen

POR JOSE MAJUEL BADA

El ímán del Polo Norte ha sido siempre poderoso para todos aquellos que se dejan llevar por el ímpetu de la imaginación. Desde los más remotos días, viajeros de todos los climas han puesto su proa hacia las frías vastedades polares donde reside el secreto del equilibrio universal. Todos—sin embargo—han fracasado. Ninguno ha llegado a dar una cuenta exacta de lo que es el Polo.



El capitán Amundsen (el que aparece al centro), a su regreso a Oslo, (Noruega), recibiendo la bienvenida de sus compatriotas.

Entre los aventureros de las dos últimas décadas contamos el Dr. Cook, quien hizo creer al mundo que había llegado a la cúspide del universo, pero poco tiempo después, otro norteamericano, el Almirante Peary, demostró que Cook estaba equivocado. Peary también creyó haber llegado al tope de la tierra, y todas las apariencias lo ayudaron para que el mundo le creyera el verdadero descubridor del Polo; el único hombre que había hollado las nieves eternas donde descansa el eje que normaliza la marcha terrestre. Pero he aquí que Roal Amundsen, el célebre viajero noruego que descubrió el Polo Sur, llega y nos demuestra que ni Cook ni Peary llegaron al punto culminante: que jamás se acercaron al verdadero límite del Polo.

Y para probar que decía la verdad empezó a hacer viajes a las regiones árticas, llegando muchas veces, más allá de los postes que marcan el fin de las aventuras de Cook y Peary.

En su viaje de 1923, Roal Amundsen llegó muy cerca del Polo, pero se encontró con dificultades terribles y tuvo que abandonar la empresa, dejando todo su equipo en un pequeño barco que todavía permanece entre los hielos polares.

En la expedición de este año llegó aún más allá, pero no pudo aterrizar en el Polo por falta de alimentos y combustibles suficientes. Amundsen ha pasado treinta años—los mejores de su vida—explorando las regiones árticas.

El célebre explorador, según una entrevista que tuviera el invierno pasado con un escritor newyorkino, demostró que no había ninguna posibilidad de fracaso en su empresa.

Ni el rompimiento de los hielos, ni la descomposición de los aeroplanos, ni los rigores del tiempo. El todo lo tenía previsto y no era, por lo tanto, posible un fracaso.

El capitán Roal Amundsen tiene cincuenta y tres años de edad.



El capitán Amundsen dirigiéndose en coche al Palacio Real de Oslo, donde el Rey le impuso una medalla de oro para premiar su valerosa hazaña.

es un verdadero gigante, dotado de una fuerza terrible y una salud incomparable. En Nueva York—donde lo oí el invierno pasado en varias conferencias—a pesar del frío intenso, recorrió las calles sin abrigo, y sin guantes sus manos fuertes acostumbradas al hielo.

Durante tres años Amundsen y sus compañeros vivieron en el Polo, haciendo observaciones de la mayor importancia.

Nosotros—dice el explorador—hemos aprendido a vivir como los esquimales, a comer sus comidas y a viajar como ellos. Hoy yo puedo comer cualquier alimento sin que por ello mi estómago proteste. En Alaska recuerdo haberme comido crudo, un salmón.

Los trabajos y su constante deseo de aventura, han hecho de Amundsen un hombre viejo, cuando en verdad no lo es. Tiene la expresión enérgica y el aspecto casi rudo que nosotros damos a las fantásticas figuras de los Vikings, con sus cejas pobladas hasta la exageración, la nariz enorme y los ojos profundos y azules, los más azules que se pueden ver sobre la tierra.

El dolor más grande de este hombre excepcional lo sufrió cuando en 1910 él se disponía a descubrir el Polo Norte y se recibió la nueva de que Peary ya había llegado. Amundsen no se desazonó, porque él siempre creyó que el Almirante estaba equivocado. Pero como después del aparente éxito del marino yanqui sería difícil que nadie diera fondos para ir al Polo Norte, resolvió descubrir el Polo Sur.

En su viaje al "fondo de la tierra", Amundsen despreció todas las rutas señaladas por sus predecesores. El hizo su camino a su manera y a fuerza de audacia y de energía salvó la barrera de hielo que lo separaba del Polo Sur.

Amundsen usó en su descubrimiento tácticas nuevas. En vez de los pequeños caballos de Manchuria, que llevaron Shackleton y Scott, Amundsen se valió de un buen número de perros de Groenlandia.

La aventura—desde luego—fue un éxito. Cuando Scott, que ha-



El "N-25", uno de los hidroplanos utilizados por el capitán Amundsen, en su arriesgado viaje de exploración al Polo Norte.

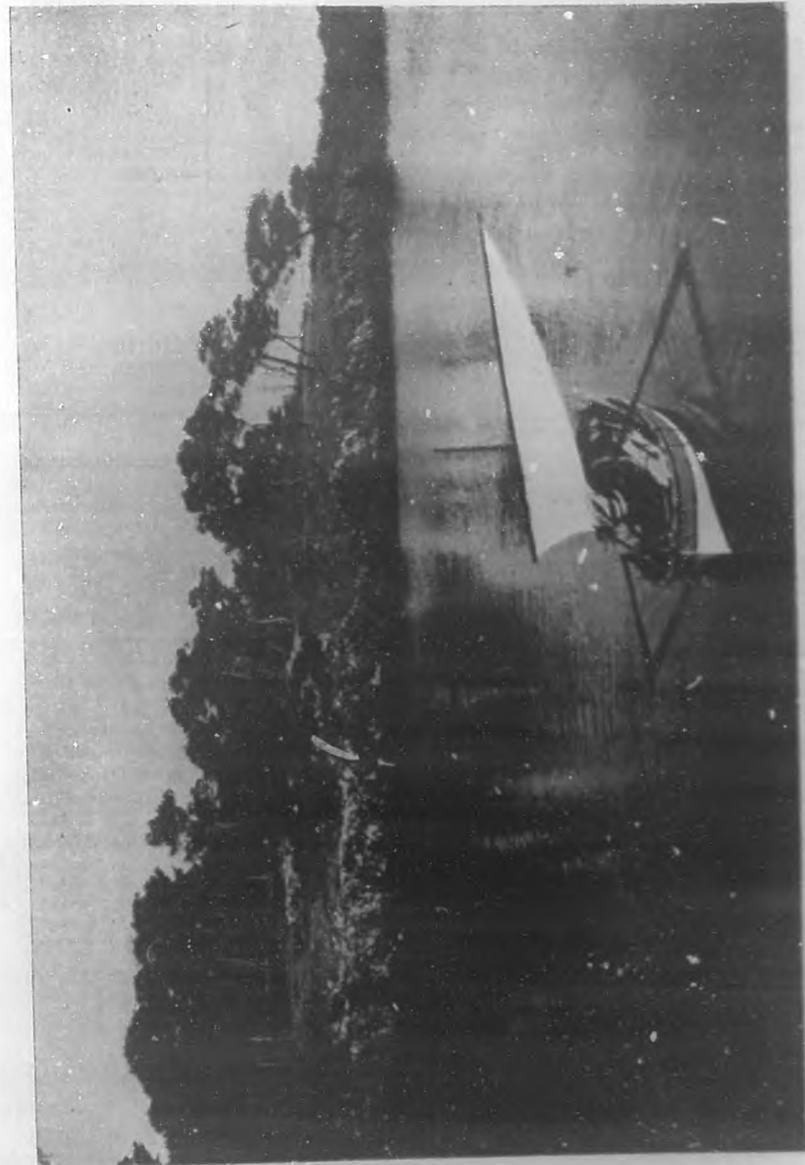
ría salido por otra ruta, llegó al Polo, ya el heroico noruego llevaba allá treinta y un días.

En su barco "Maud", perdido en las aguas polares, están ocho compañeros de Amundsen que lo esperan. Tenían, cuando el explorador los dejó en 1923, alimentos para seis años. Yo debo ir ha ta ellos,—dijo antes de su última expedición—ellos tuvieron fe en mí y yo debo rescatarlos.

Roal Amundsen, como Colón, piensa que hacia el Norte hay tierra. ¿Por qué esos pájaros vuelan hacia el Polo? Si van hacia arriba es porque más allá hay tierra. Y yo he de encontrar ese continente perdido, que tal vez será la salvación nuestra. Nortega, mi patria, reclamará las tierras que descubra mi expedición.

Tal es este gran ilusionado, a quien en su última aventura se le creyó muerto o perdido y que vuelve con el dulce optimismo de no tardar mucho en emprender de nuevo su soñada ruta.

José Manuel BADA.



(Grabado tipográfico de BOHEMIA)

LAS CALETAS (BAHIA DE POLLENSA)

Confesión

Es llegada la hora de caer en tus brazos, de sentirte muy cerca, junto a mi corazón, mientras se unen las almas con invisibles lazos y es la vida halagüeña, como una canción.

He soñado contigo y soñando he vivido veinte siglos de gloria, los que no han de tornar veinte siglos soñando, y después el olvido y una noche muy larga y un eterno esperar.

He querido decirte lo que siempre he callado: que mi espíritu siente cuando estoy a tu lado la inefable caricia de una bella ilusión;

que es llegada la hora de caer en tus brazos, de enlazar nuestras almas con invisibles lazos y sentirte muy cerca, junto a mi corazón.

Guillermo LAVADO ISAVA.

Nocturno

Al claro de la luna está la villa conmovida y blanca, lo mismo que una novia cuando penetra en la nupcial estancia.

Y el silencio es un ángel que transita de rodillas, el índice en los labios, por las calles desiertas y confiadas a la sola vigilia de los astros.

La noche está tocada de un encanto infinito y sin nombre, y parece que, para contemplarla, hasta Dios está insomne.

Y yo, frente a tu casa clausurada, henchido de ansiedad contemplativa, cual si mirara el puerto insospechado de esta nave sin rumbo que es mi vida.

Ricardo PEREZ ALFONSECA.

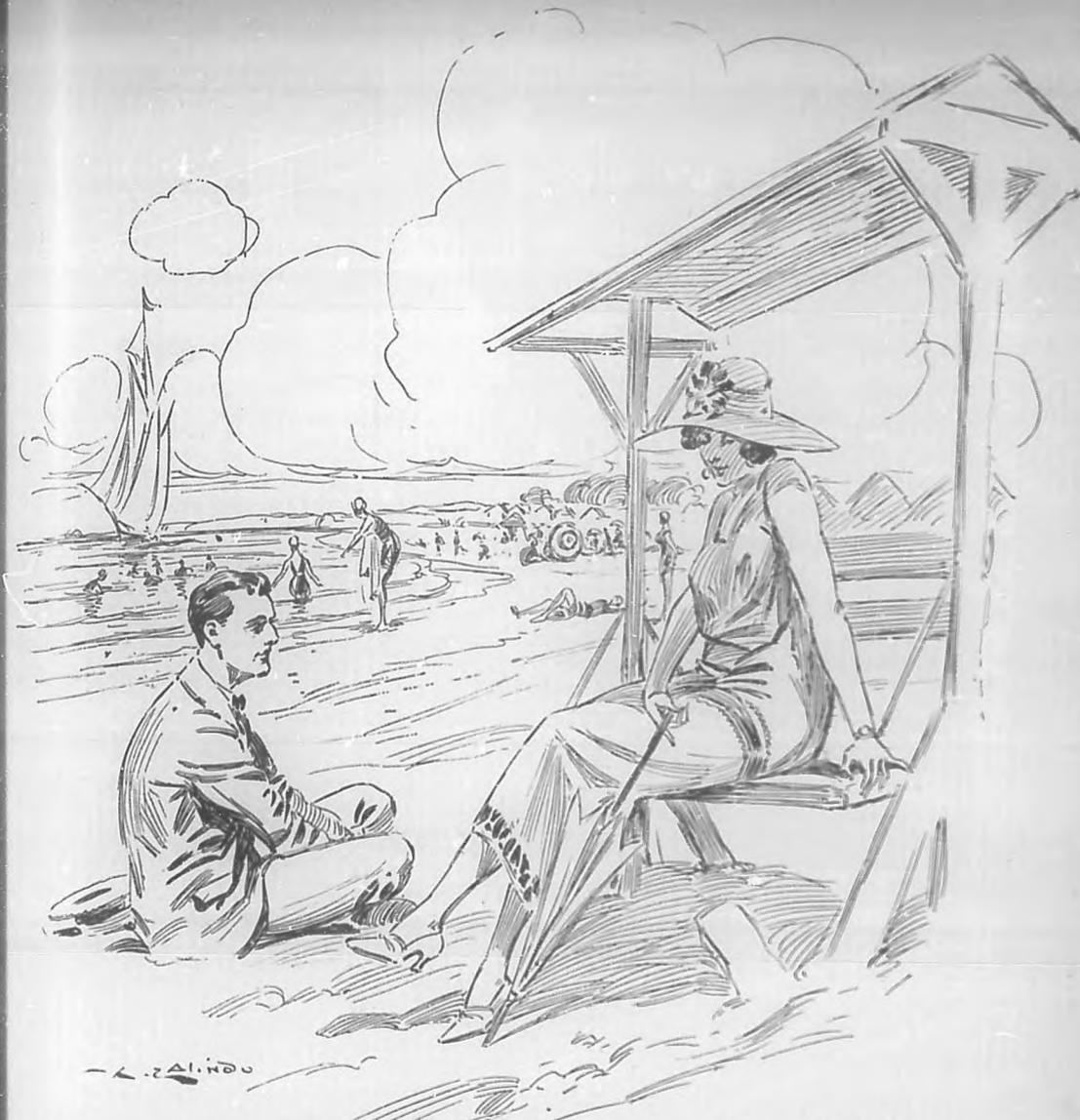
La confesión ingenua

Novia: Yo te ofrezco sólo una canción...!
Novia: Yo te hubiera dado el corazón pero una lejana noche lo perdí...
No sé si lo tiene Musetta o Mimi,
Perdóname, novia, que era mi intención conservarlo puro por dártelo a tí...

¡Maldito el demonio de la Tentación!...
En tu casta frente de albura lunar pondré una guirnalda sutil de azahar; tu velo de bodas será de albo tul, para tu garganta compraré un collar y tendrá tu alma su ilusión azul...

No indagues la suerte de mi corazón que en una lejana noche lo perdí...
¡Maldito el demonio de la Tentación!...
Deja que lo guarde Musetta o Mimi, yo lo conservaba sólo para tí pero lo he trocado por una canción!

Arturo DORESTE.



CAMINO DE LA PLAYA

POR ROSARIO SANORES Y PREN

Cuando camino de la Playa tomo en 23 y 12 el tranvía, el reloj del cercano café deja oír ocho campanadas sonoras. La mañana es limpia, diáfana y el cielo de un azul tan transparente, que se diría de cristal. Me acomodo en el asiento delantero. Junto a mí, un matrimonio discute acaloradamente. El esposo sienta en sus rodillas a un chiquitín rubio que lleva desahogado, por un caramelo que no han querido comprarle. Yo sonrío; la sombra roja de mi pámela, difunde en torno a mi rostro una suave aureola de púrpura. Mis ojos de curiosos impetentes, vagan de un lado a otro, especionando al pasaje.

Dos muchachas de talle esgado y grandes ojos negros, cuchichean en voz baja. Una de ellas—la más bonita—susurra:
—¿Te dijo que estaría en la Playa a las ocho?

—Sí—responde la otra, me lo aseguró anoche, por teléfono.
El tranvía corre ahora a lo largo de la calle 23. Llegamos al Puente; hay que pagar de nuevo; abro mi pequeña bolsa de mano y doy el níquel que me da derecho a seguir.

Un poco después el parquecito Japonés asoma a lo lejos sus minúsculos arbolitos recortados a estilo oriental. Yo me asomo a la ventanilla para mirar las rústicas piedras que evocan en mí, un cúmulo de recuerdos desvanecidos y lejanos...

El Crucero ha quedado atrás. El tranvía ahora, corre que es un contentivo sobre las paralelas brillantes donde el sol pone reflejos tornasolados. En la lejanía, la cinta verde del mar, ondula incesante; las albas velas de un yatch ponen una neta de color y de vida sobre la inquieta movilidad de las aguas.

A ambos lados, la yerba crece fuerte y lozana, de un verde áspero. Las hierbas van fomentando su crecimiento y las matas se alzan libremente; algunas que otra espiquita, rosada, se levanta graciosa. Estas espiquitas rosadas, crecen profusamente en los solares verinos del Vedado y cuando el aire recorre el mar las azotó, parecen doblegarse para tornar a erguirse más firmes y seguras.

También hay muchas nevaditas. Las hojitas blancas bajo el rayo ardoroso del sol, dan la sensación exacta de las escarchas de Invierno. ¡Qué bonitas lucen al por entre el verde tierno de la yerba menudal!
Miro el reloj de mi vecina más cercana. Son las ocho y veinticinco—allí

so un rizo travieso que juega sobre mi frente y concentro de nuevo mi atención en el camino.

Cinco minutos más tarde el tranvía cruza junto a unos cipreses recortados cariñosamente que bordean una calzada pulcra y bien cuidada. Un segundo después, se detiene en el paradero de la Playa.

El pasaje desciende alegre y bullicioso. El matrimonio ha dejado de discutir para atender al maletín que contiene los útiles del baño. El chiquitín rubio bate palmas de contento y las muchachas sosteniendo multitudes, se adelantan a la ventanilla en busca de las tickets de entrada.

—Una peseta—me responde lacónicamente el empleado a quien interrogo.
—Una peseta—tomo mi ticket, sigo detrás de los demás... Y me encuentro por fin en la Playa.

Tomo por unos largos tablones que simulan senderos para no hundirse entre la arena. Alguo que otro kiosco abandonado y sucio, ostenta letreros en español y en inglés: "Naranjadas frías. Orange beer, lunch."

El sol, parece de fuego. Se abate sobre mi espalda, me torna impalpable. Abro mi pequeño sombrilla—compañera inseparable de mis andanzas—y me dirijo en busca de un asiento cómodo y fresco.

Hay pocas bañistas. A esta temprana hora, no acostumbra bañarse el público "bien" amante de la exhibición y de la moda. Alguna que otra modesta madre de familia se sumerge cuidadosa atendiendo a media docena de chiquillos que gesticulan y gritan alborozados.

De pronto una voz conocida suena junto a mí.

—¿Qué feliz encuentro! Se puede saber, qué hace usted tan sola?
Vuelvo el rostro sorprendida. De pie, con el sombrero en la mano y la diestra extendida, mi amigo Leonel sonríe.

—Tomo el fresco—respondo—y observo a las bañistas que entre pañuelos son muy mal formadas...

—Espero un poco antes de formular su juicio—dice tomando asiento a mi lado. Es demasiado temprano todavía, pero si usted se queda, a eso de las dos verá la playa convertida en un hervidero.

(Pasa a la Pág. 20)

¿ES UTIL LA CONQUISTA DEL POLO?...

POR JOSE CABRUJA Y PLANAS

Con motivo de la accidentada expedición aérea de Amundsen y Ellsworth, vuelve a ponerse ante los ojos de todos los habitantes cultos del Globo la pregunta que sirve de título al presente artículo.

¿Es útil la conquista del Polo?...

La interrogación tortura el espíritu, porque indudablemente, para que una empresa tiene a los hombres como lo hace ésta, es preciso que se persiga algún fin práctico.

Las expediciones realizadas hasta la fecha por hombres de todas las razas a distintos puntos del Planetá, obedecieron siempre a un fin utilitario, ya inmediato, ya remoto.

El propio descubrimiento de América, con todo y ser la hazaña más portentosa de la larga lista de estos hechos, fué debido al ansio de encontrar una comunicación con el Asia, más breve de lo que era hasta entonces; así como descubrir las maravillosas tierras inmensamente ricas, descritas por Marco Polo y otros viajeros ex-

agerados. Las expediciones al centro de África, a las islas de Oceanía y a todos aquellos lugares del globo que hoy son conocidos del hombre, ¿a qué obedecieron, sino al deseo de encontrar las grandes minas y las fabulosas riquezas que a todos nos parece han de existir en la tierra para proporcionarnos felicidad?

Las exploraciones árticas se apartan de tales teorías utilitarias, pues a nadie se le puede anovar que, bajo la espesa capa de los hielos polares, se oculten minas de oro o yacimientos diamantíferos; ni mucho menos que llegue un día en que el hombre pueda explotarlos, como si estuviesen en pleno Trópico.

A esto se opone la teoría perfectamente en consonancia con las leyes físicas y con la Geología, "de que la Tierra se enfría a medida que, —por causa de sus movimientos,—el calor recibido al formarse se va extinguiendo."

Con arreglo a ella, lejos de esperar que el Polo llegue algún día a ser accesible para los hombres, resultará que con el tiempo, nubes más regiones cálidas se helarán, y la vida será imposible para todos los habitantes.

No conviene el alarmarse mucho acerca de este particular, pues los sabios calculan, que el fenómeno no ocurrirá dentro de unos diez mil

años. Si la he citado ha sido únicamente para demostrar que lejos está la especulación del ánimo de los que emprenden expediciones polares.

A pesar de ello, son esas excursiones las que se han emprendido con más calor, pudiendo afirmarse que constituyen el sueño dorado de cuantos hombres han recibido una educación un poco esmerada que les permita comprender desde sus tiernos años, las maravillosas lecturas de Julio Verne o de algún otro interesante narrador, anterior al famoso novelista de los niños.

¿Quién no saboreó en su niñez y en los primeros años de la juventud las narraciones del comandante Cook, de Bougainville de Carteret hechos reales todos?...

¿A quién no le agradó alguna vez, navegar con Bering, con Baffin o con cualquiera de los bravos marinos que imitaron en el Norte las hazañas de aquéllos en el Sur?...

Si de los navegantes y exploradores reales, pasamos a los novelistas, ¿a quién no le han interesado y hasta sugestionado las maravillosas aventuras de los héroes imaginarios, desde el capitán Hatteras y el doctor Clawbonny, hasta el famoso Olao Nibirka, pasando por el capitán Nemo y por otros personajes, creados por la fantasía de los autores, que tomaron como modelo a los héroes reales...

Que al hombre le sugestionan las lecturas de su infancia respecto a viajes en trineo, a luchas con osos y a otras peripecias semejantes, lo prueban, el hecho de que casi nadie deja de seguir con interés los preparativos que se hacen para realizar conquistas tan poco utilitarias como la del Polo.

Esto no quiere decir que el descubrimiento de la parte del Planeta en que se reúnen los meridianos, de je de tener importancia; pues en el terreno científico, quedarán aclarados muchos enigmas, hasta ahora imposibles de descifrar por cálculos comparativos.

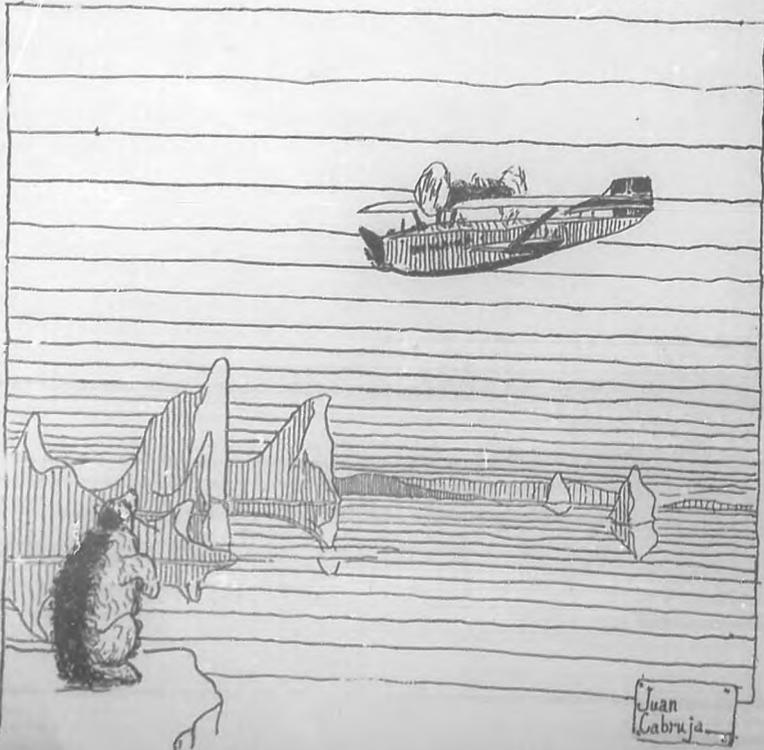
Prepárense pues los sabios del mundo entero para conocer el resultado maravilloso del viaje de Roald Amundsen, el hombre que ha intentado descubrir el Polo Norte valiéndose de medios que nadie había imaginado hasta ahora pudiesen servir para ese fin; nadie, ni siquiera los más fantaseadores novelistas.



ROALD AMUNDSEN



LINCOLN ELLSWORTH



Juan Cabruja

Santa Isabel de Ceres

—¿Fué a ser tan terriblemente pobre, que no se podía comprar medias de seda para que se calgasen las piernas mis hermanas, las tristes mujeres que en el mercado se exhiben, tiradas igual que géneros de precio mezquino. Y yo me hubiera muerto de hambre, porque no comía de ese pan de mi satisfacción. ¡Pobres chicas pobres, con feas medias de lana, cas



que se consumen, como pájaros cirios en los altares del dolor y del vicio. Y en señal que el obsequio, ántes trofeo arrancado a las montañas luminosas de un sentimiento humano y honrado, es de un valor inapreciable, porque hay en él un raso desbordante de angustia terrena, como la del romántico Nazaret ante la temblorosa pecadora de Galilea...

La Lola, o Isabel, empujada por las borrascas brutales de la vida, se convirtió un día en una pobre mujer de placer. Y con la muerte en el alma tuvo que ganar ese pan amargo amasado con sangre del corazón, único alimento de los desvalidos, de los estigmatizados por

las y recogidas! Y entonces fué cuando empecé a escribir este libro, que yo no quería escribir nunca, para obsequiar a todas con lo único que yo tenía cuando me faltó el dinero..."

—surgió "Santa Isabel de Ceres", las medias de seda, que Alfonso Vidal y Planas, regalara a esas pobres y melancólicas flores del dolor. Flor de invernadero no supo nunca del contacto amoroso del sol de la alegría. El vacío de su corazón era tan enorme que sentía vértigos cuando intentaba una visita introspectiva. El

(Pasa a la Pág. 18.)

CRONICA DE TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL

El triunfo de un gran violinista cubano.

El violinista cubano Diego Bonilla, dió su primer concierto ha poco en París, en la aristocrática sala del hotel "Majestic", el que le ha consagrado como un virtuoso del mágico instrumento, mereciendo el aplauso general de los severos críticos musicales franceses.

En anteriores audiciones en festivales públicos y reuniones privadas, le habían creado una óptima reputación artística, ampliamente confirmada en este su primer recital.

Diego Bonilla, después de una rápida y triunfal carrera en Cuba, obtuvo por concurso, la pensión de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, para perfeccionar sus conocimientos en Europa.

Le felicitamos cordialmente por sus éxitos. Así debe honrarse a la Patria en el extranjero.

La inauguración de la temporada de verano en el "Principal".

Con éxito a saz halagüeño, ha inaugurado su temporada de verano el "Principal de la Comedia".

Se estrenó la graciosísima comedia de Muñoz Seca, "El secreto de Lucrecia", que gustó sobremedera, siendo sus intérpretes merecidamente aplaudidos.

También se inauguró esa noche el modernísimo sistema de ventilación instalado por Luis Estrada, para mayor comodidad del público selecto y numeroso que acude a ese teatro.

Este sistema de ventilación permite refrescar el ambiente y mantenerlo a una temperatura muy agradable, sin que se produzcan ruidos molestos que distraigan la atención de los espectadores.

Cine en "Payret".

Bajo la dirección de dos conocidas empresas ha inaugurado en "Payret" una temporada de cinematografía, en la cual se han de exhibir las mejores producciones modernas de la fotografía animada. Se dará preferencia a las matinales de los domingos presentando un programa especial para los niños, en cuyo programa figurarán solamente películas cómicas y de aventuras heroicas. En la mati-



DIEGO BONILLA

Joven y notable violinista que ha dado recientemente un concierto en la sala del hotel "Majestic", de París, alcanzando un éxito rotundo.



El joven y eminente compositor señor Ernesto Lecuona y un grupo de los elementos artísticos que tomaron parte en el Concierto Típico Cubano, efectuado recientemente en "Payret" con éxito brillantísimo. (Foto. Vales.)

née de hoy domingo se estrenará la primera película larga que ha hecho Ben Turpin, titulada "Casinero Enamorado", la cual es una sucesión no interrumpida de cosas cómicas durante la proyección de los cinco rollos de que consta la obra.

La célebre obra "La Conjura", es probable que se estrene en Payret.

Las proyecciones se harán en la pantalla Fibra de Platino y se usarán aparatos de última invención.

El "Círculo Poli" en el "Nacional".

En los últimos días del actual mes, tendrá la sociedad habanera un nuevo lugar donde pasar horas deliciosas, pues el conocido y correctísimo empresario señor Fernando Poli, incluirá en su Círculo el Gran Teatro "Nacional".

Este coliseo no es necesario que lo demos a conocer al público que hace muchos años sabe, que es uno de los primeros del mundo; pero dentro de breves días será también uno de los mejor ventilado que puedan existir; son de importancia las obras que se están realizando en el mismo para ello, y las cuales consisten en la instalación en la parte alta del Teatro, de diez potentísimos ventiladores que esparcirán 385 mil pies cúbicos de aire puro por minuto. Además, la concurrencia que espere la terminación de las tandas, en lugar de hallarse impaciente y de pie, se podrá acomodar en unas modernísimas butacas que hallará en los vestíbulos, en donde una espléndida orquesta de cuerdas que ofrecerá magníficas audiciones.

Otra gran orquesta en la sala del teatro, acompañará con música adaptada al paso de las grandes cintas por la pantalla, la cual será de fibra de oro, la última palabra en el cine. Por medio del micrófono y de acuerdo con la potente estación de la "Cuban Telephone" el "Círculo Poli" transmitirá por Radio a todos los cines de la República que se hallen en su esfera de acción, las preciosas partituras y música especial, que llevarán adaptadas todas las superproducciones que nos dará a conocer. La primera de éstas y con la cual se estrenará la gran temporada, será "El Halcón de los Mares", de la First National Pictures (Cuba), Inc., de la que

(A la Pág. 24)

El Instituto de Música "Sancti-Spiritus"

IMPRESIONES DE SANCTI-SPIRITUS

La ciudad espiritana puede legítimamente estar enorgullecida de contar con uno de los mejores institutos musicales de la República. El Instituto de Música "Sancti-Spiritus" podrá dítilmente ser igualado, pero no superado por otro análogo. Por su admirable organización, por su adecuada instalación, por la competencia y prestigio de su profesorado, ese instituto es un timbre de gloria para el arte musical en Cuba. El Instituto "Sancti-Spiritus", incorporado desde 1904 al Conservatorio Nacional de Música de La Habana, ocupa un amplio y hermoso edificio, en el que están admirablemente instaladas las aulas en que se explican las distintas asignaturas que integran el plan de estudio del Instituto, plan que ha dado siempre los mejores resultados.

El cuerpo de profesores del Instituto "Sancti-Spiritus" por su competencia, experiencia y dedicación a la enseñanza, puede calificarse de inmejorable. Forman el profesorado las señoritas Cecilia Menéndez, que ocupa el cargo de Secretaria del Instituto, y Paulina Sánchez, Elisa Espinosa e Isabel Cañizares, las que laboran afanosas y fructíferamente bajo la dirección acertada y brillante del profesor Gustavo A. Quirós, eminentemente músico y reputado compositor que es una verdadera gloria del arte musical en nuestra patria.

El Instituto de Música "Sancti-Spiritus" ha llegado a alcanzar tal importancia y merecido renombre que de año en año el aumento de alumnos que se presentan a exa-



El Tribunal de Examen del Instituto de Música "Sancti-Spiritus", presidido por el insigne maestro Hubert de Blanck. De izquierda a derecha: Hubert de Blanck, Director del Conservatorio Nacional; Gustavo A. Quirós, Director del Instituto; Srta. Cecilia Menéndez y García, Srta. Isabel Cañizares Pérez y Srta. Paulina Sánchez Rosete.



Grupo de las alumnas que se examinaron recientemente en el Instituto de Música "Sancti-Spiritus", alcanzando muchas de ellas brillantísimas calificaciones.

men resulta muy notable. En el último curso se han presentado 230 examinandas, de cuyo número 13 han sido graduadas de profesoras de piano y 17 de teoría de la Música y Solfeo.

Puede decirse honradamente que la casi totalidad de las familias de la sociedad de Sancti-Spiritus mandan sus niñas a este Instituto, en la seguridad que allí han de adquirir una concienzuda preparación y obtener excelente enseñanzas en el arte musical.

Los triunfos que ha conquistado el Instituto musical "Sancti-Spiritus", no son de extrañar si se tiene en cuenta que está dirigido por un profesor tan competente y prestigioso como el señor Quirós, del que nos complacemos en dar los siguientes datos biográficos:

El profesor Quirós empezó sus estudios a una edad muy temprana en la ciudad de San Francisco de California, bajo la dirección de una institutriz inglesa. Su primera composición la hizo a los ocho años de edad. Poco después se trasladó con sus padres al Este de los Estados Unidos e ingresó en el colegio de "San Jorge", Estado de Maryland, en donde continuó sus estudios de música. Un viaje a Cuba hizo que su carrera fuese interrumpida hasta que tornó a los Estados Unidos e ingresó en el "The Berlin Conservatory of Music" en Nueva York, donde le cupo en suerte recibir la educación directa

del director, el notable profesor y pianista Johannes Ziegler, de la Escuela Real de Berlín (Königliche Hochschule), ex-maestro del Príncipe Enrique de Alemania. Fue tal la simpatía entre alumno y maestro, que al poco tiempo el director no quiso seguir cobrando las cuotas e hizo que su alumno preferido pasara a vivir a su casa particular. Fue, primero, profesor auxiliar en aquel centro musical, y después encargado de una de sus aulas. Al terminar nuestra guerra de independencia volvió a Cuba y abrió el Instituto de Música "Sancti-Spiritus", considerado hoy como uno de los mejores de los que existen en nuestro país.

Como hemos dicho antes, el señor Quirós es un virtuoso y brillante compositor, autor de muy bellas páginas musicales, algunas de las cuales han merecido el alto honor de ser publicadas en la importante revista musical "The Studio", que se publica en Filadelfia.

BOHEMIA, felicita efusivamente al señor Quirós por sus grandes éxitos al frente del Instituto musical "Sancti-Spiritus", los que juzgamos muy justos y merecidos.

Héctor del CASTARAL.



Departamento de Acústica del Instituto de Música de Sancti-Spiritus.

ACTUALIDADES



EL GENERAL MACHADO EN EL MARIEL.—El honorable señor Presidente de la República, los secretarios de Gobernación y Obras Públicas y personas de su séquito, momentos después de haber desembarcado en el Mariel. (Foto. Vales).

La restauración de la Independencia Dominicana.

Con motivo de haberse cumplido recientemente el primer aniversario de la restauración de la independencia de la República Dominicana, y como una demostración de afecto y adhesión hacia esa nación hermana, publica BOHEMIA en estas páginas una fotografía del ilustre general Horacio Vázquez, presidente constitucional de Santo Domingo y de su Consejo de Secretarios formado por prestigiosas y distinguidas personalidades.

Al mismo tiempo BOHEMIA hace votos sincérrimos porque a esa nación ligada a Cuba por tan fuertes y diversos vínculos, marche siempre por una senda de gloria y prosperidad.

Felicidades.

El pasado viernes fue San Alberto y ese día celebraron su santo varios amigos por nosotros muy apreciados: Nos referimos al ilustre senador por esta provincia señor Alberto Barreras, al estimado compañero en la prensa señor Alberto Recio, al eminente compositor señor Alberto Soler.

Recien todos, aunque tardía, nuestra felicitación más sincera y efusiva.



LA INAUGURACION DEL ASILO "SANTA AMALIA."—Grupo de prestigiosas y altruistas damas que actuaron como madrinan en la inauguración del asilo "Santa Amalia", acto celebrado recientemente con inusitado esplendor.—(Foto. Vales)



PRACTICAS DE CABALLERIA.—El jefe de Policía, el comandante del Ejército señor Perdomo y otros altos oficiales del Ejército y la Policía, presenciando en la quinta "La Asunción", las prácticas realizadas por una sección de caballería de la Policía Nacional.

El "Laboratorio Trelles", de Sancti-Spíritus.

Hónrase BOHEMIA publicando, en esta sección, una fotografía del notable y prestigioso bacteriólogo doctor Ernesto E. Trelles, que en la ciudad espiritana se halla al frente de un magnífico laboratorio, que ha alcanzado muy justa fama en aquella región.

El "Laboratorio Trelles" está montado con todos los adelantos modernos, estando considerado como un centro científico de gran importancia y en el que su joven y talentoso director obtiene a diario ruidosos triunfos en sus investigaciones y estudios.

El doctor Trelles se viene dedicando a la Microscopía y Química Clínica, desde 1912, habiendo sido sus primeros maestros en el Laboratorio Nacional, los doctores Vieta, Pazos y Piquero.

Más tarde, el doctor Trelles pasó al de la casa de salud "La Cavadonga", donde estuvo como practicante, cerca de dos años.

Después de obtener el título universitario, montó, junto con su señor padre, el Ledo. Lau-

delino Elicé Trelles y Figueroa, el Laboratorio Clínico de su nombre, el que fue inaugurado el día 29 de marzo de 1916 en la ciudad de Sancti-Spíritus. Todos los señores médicos recibieron con gran alegría, la no-



SIMPATICO ACTO.—Un aspecto del banquete ofrecido en el restaurante "Carabanchel", por el doctor José L. Franco, alto y muy competente funcionario del Municipio habanero a los periodistas que hacen la información del Ayuntamiento.—(Foto. Vales).



UNA REUNION DEL CENTRO DE DETALISTAS.—Presidencia de la sesión extraordinaria celebrada recientemente por el Centro de Detallistas en los salones del Centro Gallego, la que resultó un acto muy brillante y concurrido.

tién de poder contar con los auxilios de un Laboratorio de esa naturaleza, por ser éste, una necesidad sentidísima.

Cada día que pasa el "Laboratorio Trelles", tiene alguna novedad que ofrecer al Cuerpo Médico de la ciudad espiritana, pues los frecuentes via-

jes que el doctor Trelles hace a la Habana y en su constante correspondencia y trato con el ilustre bacteriólogo Dr. Alberto Recio, siempre adquiere provechosas enseñanzas y nuevas orientaciones.

El doctor Trelles es íntimo amigo del Dr. Recio, quien lo considera su discípulo predilecto y quien fuera su iniciador en esta clase de estudios, en las aulas de "La Gran Antilla".

El doctor Trelles publicó, durante algún tiempo, una revista científica, así como entre otros folletos, uno titulado **El Parasitismo Intestinal en Cuba**, prologado por el Dr. Alberto Recio, el cual fué aprobado por el Congreso Internacional de Higiene, celebrado en la Habana en el antiguo Convento de Santa Clara.

En todos los Congresos Médicos, ha tomado parte activa, leyendo trabajos originales, producto de experiencias efectuadas en su Laboratorio, que han merecido francos y calurosos elogios. Actualmente el doctor Trelles prepara una nueva obra sobre asuntos bacte-



EN HONOR DEL SR. CHAPELLI.—Presidencia del almuerzo ofrecido al señor Chapelli, Alcalde de la Cárcel de la Habana, por los presos que cumplen condena en la misma como demostración de afecto y gratitud. (Foto. Vales).

riológicos que no dudamos alcanzará un éxito muy halagüeño. No queremos dar término a estas líneas sin enviar nuestra felicitación muy efusiva al doctor Trelles, por la benemérita labor que con tanto éxito viene realizando a favor de la humanidad doliente.

Nuestro Secretario de Redacción de viaje.

Días pasados embarcó para la República Dominicana Do mi sí ca nuestro muy estimado compañero Rafael U. González, que con tanto éxito desempeña el cargo de Secretario de Redacción de BOHEMIA.

El señor González, va en viaje de propaganda de nuestra revista, la que desea mantener las más estrechas y cordiales relaciones con todas las naciones panamericanas.

Lleve una feliz travesía tan apreciable camarada y que obtenga muchos éxitos en su noble y benéfica misión.

Saludo que agradecemos.

Hemos recibido una postal, en la que don-

envía un cariñoso saludo el prestigioso caballero y distinguido chileno señor Enrique Berenguer, muy estimado amigo nuestro. Muy agradecidos a tan fina atención.



UN TRIUNFO DEL CLUB "FORTUNA."—Algunos entusiastas miembros del Club "Fortuna", agrasajando y felicitando a los tripulantes del yacht fortunista, ganador de las regatas celebradas el pasado domingo.



HONOR A LOS TRIUNFADORES.—Jugadores que componen al "Olimpia Foot Ball Club" y que en los juegos celebrados al pasado domingo obtuvieron una soñada victoria.



Un Cutis Sensitivo?

TRATELO con cuidado. Evite la irritación producida no solamente por el polvo, impurezas y otras causas sino también por el uso de jabones y cosméticos irritantes.

Emplee el tratamiento WOODBURY desarrollado para evitar la tendencia a irritaciones momentáneas y permanentes.

Cada noche al retirarse empape un paño suave en agua templada y aplíquelo por un corto tiempo a la cara.

Produzca una espuma ligera de JABON FACIAL WOODBURY en agua templada con el paño.

Frote el paño suavemente sobre la piel hasta que los poros queden perfectamente limpios. Enjuague con agua limpia, templada, primeramente y después con agua fría. Seque la piel cuidadosamente.

El cutis de la cara es más susceptible a infecciones que cualquier otra parte de la piel en el cuerpo. Por eso debe Vd. elegir el jabón que evite estas afecciones cutáneas.

Obtenga una pastilla de JABON WOODBURY hoy, en su droguería perfumería o selería. Una pastilla de JABON WOODBURY dura de 4 a 6 semanas para uso general y para el tratamiento del cutis. El JABON WOODBURY es también envasado en cajitas convenientes de 3 jabones.

El jabón Facial Woodbury es fabricado por "The Andrew Jergens Co." quienes son también los fabricantes de la "Crema Facial" y "Polvo Facial" marca Woodbury.



Ocho días de tratamiento WOODBURY por 10 cts. Envíe este cupón y 10 centavos al Agente General de The Andrew Jergens Co., Inc., Sr. Florentino García, Apartado 1654. — Habana. Sírvanse enviarme por estos 10 centavos en sellos de Correo, un juego en miniatura del tratamiento WOODBURY para el cutis, como sigue:

Un Jabón FACIAL Woodbury.
Un tubo Crema Woodbury.
Una cajita Polvo FACIAL Woodbury.

También el librito describiendo el tratamiento, llamado: "El Cutis que todos desean acariciar".
NOMBRE:
CALLE: No.
CIUDAD:

NUCLEARBITOL ROBIN

MEDICACIÓN NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL (Nucleofosfato de Gal y de Sosa metálicos)

ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE

COMPRIMIDOS Dosis: 3 a 5 comprimidos dos veces por día. A las dos primeras comidas, lo que hace 0.04 a 0.08 miligramos de Nucleofosfato arsenical por día.

INYECTABLE Dosis: 1 a 2 dosis inyectables según las instrucciones en las 24 horas.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Valenciennes, París.

LINFATISMO, ESCRÓFULAS
TUBERCULOSIS
FIEBRES PALUDOSAS
CAQUEXIA de los
PAISES CÁLIDOS, etc.

LA CONFIANZA

dijo un sabio, es una planta de lento desarrollo. La gente tiene fe en las cosas que ve, y hablando en sentido general tiene razón. Lo que a veces se llama fe ciega no es fe de ninguna manera, pues debe haber una razón y hechos para tener en qué fundarse. Por ejemplo, en lo que respecta a una medicina o remedio, la gente pregunta: "¿Ha curado a otros?" Se han aliviado con ella algunos casos semejantes al mío? ¿Va en armonía con los descubrimientos de la ciencia moderna y están sus antecedentes al abrigo de toda sospecha? En tal caso, es digno de confianza, y si alguna vez me encuentro atacado de algunos de los males para los cuales se recomienda, acudiré a él en la plena confianza de que me podrá aliviar." Estos son los fundamentos que han dado a la

PREPARACION de WAMPOLE

su alta reputación entre los médicos, así como entre todos los pueblos civilizados. Este eficaz remedio es tan sabroso como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Reglamenta y fomenta la acción normal de todos los órganos, desarrolla un fuerte apetito y buena digestión, y es beneficiosa en casos de Escrófula, Histeria, Resfriados, Pulmonía, Gripe, Influenza, Asma, Tisis y Enfermedades Agotantes. El Dr. M. Sánchez Quiroga, Ex-Alcalde de la Habana y Médico Cirujano, dice: "Certifico que he usado con éxito siempre la Preparación de Wampole." La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En las Boticas.



¡qué fino!

¡Cuán fácilmente puede Ud. darle a su cabellera la exquisita suavidad y el elegante brillo de la seda! Basta mojar una esponja o un trapo limpio en

DANDERINA

y frotarse el cabello, gudejea por gudejea, antes de peinarse. El resultado es instantáneo. Repitiendo esta aplicación todos los días, el pelo se mantiene siempre limpio y abundante, a la vez que adquiere una preciosa ondulación, natural. ¡Compre un frasco hoy mismo!

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

Mejorada.

Encontrase ya muy mejorada de la penosa dolencia que la ha retenido en cama varios días, la bella y gentil señorita Rosa Margarita Quevedo, hija amantísima de nuestro muy estimado Director, Sr. Miguel Angel Quevedo.

Con verdadero regocijo consignamos tan grata nueva, al mismo tiempo que muy gustosos cumplimos el encargo que nos ha hecho la encantadora "Rosita", de dar en su nombre las gracias más expresivas a cuantas personas se han interesado por su salud.

En el Angel:

Gran fiesta religiosa fué la celebrada el viernes en el templo del Angel en honor de San Cayetano.

Dió comienzo a las nueve de la mañana, oficiando Monseñor

Manuel Arteaga, Gobernador Eclesiástico de la Archidiócesis de la Habana.

Después de la Misa Solemne a gran orquestación, dió comienzo el sermón encomendado a uno de los padres de la iglesia de la Calzada de la Reina.

La Asociación de San Cayetano está regida por la siguiente Directiva, a quien se debe el estado floreciente en que hoy se encuentra:

Presidentas de Honor:

El virrey M. de Machado, Mariana Seva de Menocá, María M. de Soto Navarro, Rita Lasa de León, María Herrera viuda de Seva, Ana Bouclet de Reguifeiros, Leopoldina Luis de Dolz, Dolores M. viuda de Miret y María Amelia Billini.

Presidenta: Ramona Calzadilla.

Vice presidenta: María Antonia Ecay.

Secretaria: María del Carmen Cabello.

Vice-Secretaria: María Luisa Figueroa.

Tesorera: María Olimpia Cabello.

Directoras de Aspirantas: María Regla Brito de Menéndez.

Camareras: El virrey C. viuda de Calzadilla y El

Pérez de Echarte. Celadoras: Mercedes Guaraño de Coicochea, María Teresa Miranda de Figueroa, María Chantón de García Vélez, Rosa M. de Hortsman, Consuelo Cabello de Belandier, Adriana Chaumont de Otermín, Carmen Bernal de Hortsman, Conchita Huidobro de Valdivia y Maruja Barraqué de Sánchez.

Antonia Sartorio viuda de Longoria, Margarita Rayneri viuda de García Vélez, Juanita Eguileor viuda de Rambia, Isabel Riverón de Calzadilla, María Luisa Pérez de Avilés, Carmela Hernández de O'Farrill, Amparo Ariza de Corvison, María Obregón de Santa Cruz, María Cepero de Menéndez, Esperanza Zubizarreta de García y Patria C. de Cantero.

Evangelina de la Vega de Céspedes, Yuyú Martínez de Gibbs, Encarnación Bernal de Cruet, Digna Manduley, Dolores Sellés, Esperanza Cantero de Ovies, Mercedes Marty de Bagner y Berta Erdmann de Juarrero.

Manuela Bériz de Valdés, Aurelia Longoria viuda de González, "Cocola" Fernández de Cassi, Hortensia Villagelín de Gárate, Eugenia Ovies de Viurrún e Isabel Bravo de Plazaola.

Cariad Kemp viuda de Gómez, Mantela Bravo viuda de Díaz de Villegas y Rafaela Rodríguez viuda de Barreda.

Adela Zaldo de Terrance, Gloria Erdmann de Juarrero, Marina Díaz de Davis, Dolores Chaumont viuda de Toñarely, Alicia Martínez de Machado y Emilia O'Farrill viuda de Gutiérrez.

Piedad Díaz de Martínez, Esperancita Ovies de Ardino.

Y las señoritas Sarah Méndez Peñate, Lucerito Weiss, María de los Angeles Gorostiza, Carmen Castellanos, Eugenia Rosales, Isabel Fernández y Elisa Vinen.

Margot de Blanck, Lyda Rivera, Evangelina Sotolongo, Sofia Miranda, Margot de la Torre, Carlota Carro, María del Carmen Carriles, América López, María de Lourdes Deschappelle, Josefina Gacerrán, Mercedes Ferrer o Isabel Gárate y Bru.

Dulce María Turiche, Sarah Plazaola.

Y Flor Méndez, María Luisa Richard y Matilde Giralt.

Amplíase el número con cuatrocientos sesenta y tres asociados en el momento actual.

Bajo la dirección de Monseñor Francisco Abascal, párroco muy querido del Angel, se desenvuelve con vida próspera la Asociación de San Cayetano.

Por lamentable olvido de jamos de felicitar, el pasado domingo a la bella y joven dama Angélica García de Giralt, amantísima esposa del estimado compañero José A. Giralt.

Con motivo de su onomástico recibió muchos regalos y felicitaciones. Reciba, aunque tarde, nuestro saludo.

También estuvo de días la bellissima niña Lily de la Moneda y Planas, hija de nuestro compañero la señora Enriqueta Planas de la Moneda.

Felicitaciones.

Con motivo de ser el onomástico de la encantadora señorita Angélica E. Montalván, se celebró una agradable fiesta en la casa de sus padres, Calzada de la Reina 106, a la que asistió numerosa y distinguida concurrencia.

Recordamos entre otras señoras a Francisca Pérez de Montalván.

(Pasa a la Pág. 19.)



Fausto Campuzano, el conocido "manager" del balneario "La Concha", en la Playa de Marianao, con su hijo "Totico", gracioso e inteligente niño, que es la mayor gloria y el más sugestivo encanto de sus apreciables padres.

SANTA ISABEL DE CERES

cilicio de la desventura derramaba su lumbre roja, trágica, en los pétalos inmaculados de su alma pura. Maltratada por la vida y por los hombres, vegetaba como una sombra, sin un ideal, sin una luz que pusiera en lontananza un débil fulgor de esperanza.

Así la encontraría León, una noche que el hastio más grande que nunca, le mordía cruelmente las entrañas. León sintió piedad por aquella mujer, y se juró a sí mismo redimirle, brindarle algún consuelo, él que necesitaba tanto de un apoyo para su existencia nómada y borrascosa... y robó, sí, robó, porque él era un miserable sin cuartos, para poder liberar a la Lola, a aquella Isabel que se le iba metiendo en el alma. Lo encarcelaron. Pero... entonces surge la hembra buena, la mujer que conoce la inmensidad del sacrificio, por ella, cometido.

Isabel, abnegada y amorosa, se impuso la tarea de luchar por el Amado. Todas las dificultades, todos los obstáculos son salvados. Y León salió de la cárcel para vivir feliz junto a ella. "Con talento, con voluntad... y con suerte" León fué poco a poco conquistando la vida, la vida amable y risueña.

León, protegido de un millonario-artista, llegó a ser el pintor del día. Su cuadro Doña Rosario, lo consagró. Doña Rosario era hija del millonario. Este, paternalmente, insinuó al pintor el deseo de unirlo a su hija.

Penando que él se lo debe casi todo a Isabel, a quien ama un poco, tiene el propósito de rehusar tan grata proposición. Quiere ocultárselo a Isabel; pero borracho, trémulo, le confiesa lo sucedido en casa del millonario. Isabel calla. Medita su plan.

Espera que León, en cuyo honor se había organizado un banquete-homenaje, salga de la casa. Entonces ella, decidida, dispuesta a no obstaculizar la vida de su amado, vuelve al prostíbulo. ¡Cuánto frío en su alma, cuánto dolor en su corazón!

La noche estrellada y espléndida tiende su manto de irrisaciones sobre la gran ciudad madrileña. Los arcos voltaicos florecen en una orgía de luz. Sólo Isabel marcha, por la calle de Ceres, con todo un mundo de tristeza y amargura a cuestas. El dolor la acoge, como a una antigua camarada, le abre sus sórdidas puertas en una mueca grotesca, en una ironía a su tristeza... Pero ¡no, imposible! Ella no puede vivir. Empuña una navaja y se la pasa acariciadora por el cuello alabastro, mientras sus labios, en un descenso hacia lo infinito, mudan el nombre del amado, del único hombre que amó en su vida desventurada...

Enrique Romero González."

Mi buen amigo y compañero Enrique Romero González ha ocupado hoy mi puesto. Le pedí que me escribiera unas cuartillas sobre la novela "Santa Isabel de Ceres" de Vidal y Planas. Y aquí las publico. La película que estrenará en Cuba el señor Becali, de la "Independent Film" ha sido una adaptación magnífica de esta novela que obtuvo en Madrid un éxito estupendo.

"Santa Isabel de Ceres", cuando se estrene ha de ser un éxito que nosotros auguramos dada la emocionante trama de esta bellísimo novela.

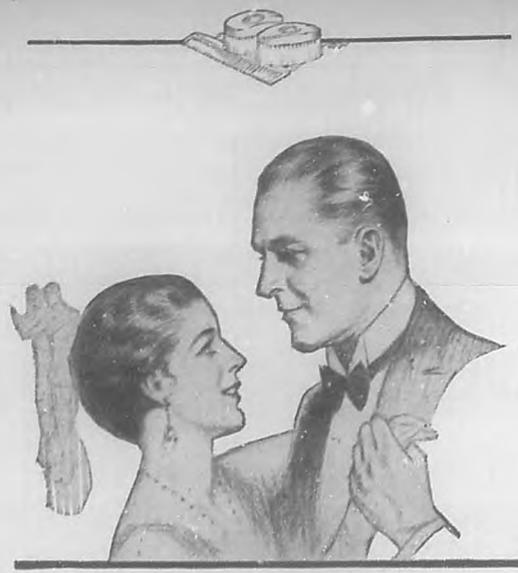
El gran teatro "Campoamor" es el lugar elegido para estrenar en Cuba esta gran "film".

Iván FEDEROVITCH.

„LYT-SALI" MASIA, contra las DIARREAS por agudas y crónicas que sean. en NIÑOS y ADULTOS.



Oficinas de Diligencias Con toda eficiencia, economía y absoluta reserva se encargan de promover demandas de Divorcio, expedientes de matrimonio, de filiación de hijos y cualquiera otra gestión que afecte al Estado Civil de las personas. Previo convenio suple gastos y acepta en pagos parciales sus honorarios. Igualmente promueve asuntos del Magisterio.— Simón Bolívar y Angeles, Depto. 209.—Habana.



Es inútil peinarse sin usar Stacomb

La pulcritud y el esmero con que la mujer cuida de su apariencia personal resultan inútiles si el cabello no se presta a dar uniformidad y encanto al conjunto. Es imposible causar buena impresión con un cabello revuelto y descolorido.

El efecto del agua es momentáneo. Al evaporarse, deja el cabello reseco, pajizo y quebradizo. Las pomadas, cosméticos y brillantinas lo tornan grasiento y glutinoso. En cambio, el Stacomb lo hace dúctil y acomodadizo y le presta una hermosa brillantez natural de una elegancia exquisita.

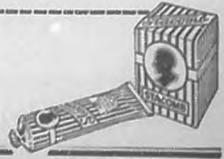
Un partido de "tennis," una excursión en automóvil o una noche de baile no lograrán alterar su peinado en lo más mínimo si ha frotoado Ud. una pequeña cantidad de Stacomb en su cabello. Los hombres y mujeres más pulcros y elegantes usan hoy el Stacomb. Este maravilloso producto torna sumiso el cabello más rebelde, da vida y energía al que está mustio y descolorido y devuelve los aceites naturales al penérrimo reseco. Usando el Stacomb las damas no necesitan redescilla para mantener su cabello fijo e inalterable.

El Stacomb puede obtenerse en forma de crema o líquido en todas las buenas farmacias y perfumerías.



MANTIENE PEINADO EL CABELLO

Oferta Gratis Standard Laboratories, Inc., 105 West 18th Street, New York, E. U. A. Envíame Gratis una muestra de Stacomb. Nombre: Dirección: Ciudad y País:



ván. María Luisa Fuentes de Herrera, María S. de Espinosa, Victoria Rodríguez de López, Guillermina López de Junquera. Señoras: Eulalia Fernández, Encarna Lafuente, las hermanas Dalila y Zoila Mesa, Rosa Junquera, Alejandrina López, Anita Cisneros y Olga Fernández. En el intermedio se sirvió riquísimo buffet.

Muy animado y brillante resultó el baile ofrecido el sábado último por la progresista y simpática Sociedad "Areca", en sus espaciosos y elegantes salones de Lagueruela número 24.

Como todas las fiestas de "Areca", la del sábado resultó muy animada y concurrió, dándole realce con su presencia, una pléyade de maravillosas damitas. Un selecto programa bailable fué ejecutado "a las mil maravillas" por la excelente orquesta del reputado profesor Armando Lofra que estuvo realmente insuperable en el desempeño de su cometido, siendo por ello muy aplaudido por el escogido concurso asistente al baile.

Por tan brillante éxito, vaya nuestra felicitación más calurosa a la directiva de "Areca", y principalmente a su presidente, el cumplido caballero el doctor Lorenzo Arias.

Al distinguido señor Juan Subirana fué pedida la mano de su gentil y virtuosa hija, señorita Mercedes Subirana y Hernández, por el correcto caballero Roland A. Ewer, alto empleado de la "Ward Line".

Llegue nuestra felicitación a tan simpáticos prometidos.

Una graciosa "papillon", Delia Luz Villar y Miranda ofreció, con motivo de su fiesta onomástica, una piñata a un grupo de niños. Entre estas anotamos los nombres de Mina, Quica y Clara Luz Hart y Villar, Georgina y Carlitos Preval y sus primos Ofeilia y Elenita, Golo y Sergio Villar Hart, Paulita Avila, Georgina Carrión, Hilda y Chiquitica Romeu, Hortensia, Carmen y Valentino Villar Miranda.



JUAN VICEN DE PARDO SUAREZ. Simpático y talentoso jovencito, que acaba de aprobar, con las más brillantes calificaciones, varias asignaturas del Bachillerato. Nueva enhorabuena más efusiva a tan aprovechado estudiante.

Al finalizar la piñata los jóvenes Emilio Diaz y Luis Llambi, hicieron música, bailándose hasta entrada la noche.

Para delicias de un selecto grupo de lindas damitas y distinguidos jóvenes. Nuestros plácemes y beso a la "petite" Delia.

El Club Cosmopolita celebra hoy, una jirra en los jardines de "La Tropical", a beneficio de las aulas de dicha asociación.

Muy agradecido a la invitación que se nos envía.

Gran éxito, tanto artístico como monetario, fué el alcanzado por el genial pianista Ernesto Lecuona, en el Concierto Típico Cubano, que organizó y se llevó a efecto el pasado domingo, en el teatro "Payret". Le felicitamos muy calurosamente.

Ante numerosa concurrencia se verificaron el domingo los Ejercicios Artísticos del Conservatorio "Peyrellade", perteneciente a la quinta sesión del año 1925. El programa fué cumplido fielmente.

En el Principal de la Comedia. El viernes quedó inaugurada la temporada de verano del fresco teatro "Principal de la Comedia".

Para llevar a feliz término la temporada veraniega, la empresa del "Principal de la Comedia", ha solucionado en aquel coliseo el problema de la ventilación sin ruido, por la uniforme inyección de corrientes de aire frío que refrescarán hasta el grado que se desee la temperatura ambiente, sin que esa aireación produzca el más mínimo ruido, ya que eso sería no sólo insoportable, sino inadmisibles en un género teatral que, como la comedia, reclama silencio y absoluta atención.

El amigo Estrada le da cada día más aliciente a su teatro.

Boda distinguida. Fué así la celebrada anoche en la iglesia del Santo Angel Custodio y que dejó para siempre unidos con las bendiciones del Señor a la señorita Graziella Letamendi y al caballeroso joven Pedro Sáenz y San Martín.

Muy linda la novia, Esbelta y elegante. Llegó hasta el altar desfilando el lujo de una suntuosa "toilette" de firma francesa

y aprisionando en sus manos, como complemento de la gala nupcial, un bouquet primoroso.

Era de "El Clavel". El jardín de las novias, y le fué regalado por la bellísima señorita Rebita Echebendia y era de lirios, dalias, crisantemos y gladiolos, recogidos con una ancha y fina cinta de tisi de plata.

Los artistas de "El Clavel", bajo la experta dirección de los hermanos Armand, hicieron en el templo una decoración floral preciosa. Del mejor gusto.

El altar, cuajado de lirios, dalias y gladiolos blancos, parecía surgir de un bosque que formaban a su alrededor bellísimas arecas.

Blanco también, finísimo, el adorno de la baranda del presbiterio.

Era todo de dalias y jazmines con artísticas caídas de espárrago.

Atravesaron los novios una senda de flores.

Trazada por una doble guirnalda de espárrago sostenida a trechos por elegantes cestos en forma de jarrones cuajados de rosas y gladiolos rosados.

Se lució "El Clavel". Estuvo realmente afortunado en aquel adorno tan bello, para el que todos tenían un justo y merecido elogio.

La distinguida dama Anaís San Martín viuda de Sáenz, madre del novio, fué la madrina de la ceremonia y padrino, el cumplido caballero Emilio Letamendi, padre de la adorada Graziella.

Los testigos: Por la novia, el doctor Francisco Dávalos, Secretario de la Junta Central Electoral y los señores Francisco Echebendia, Edgar Reynolds y José Manuel Zibar.

Por el novio, el coronel Tomás Armstrong, el señor Arturo Sáenz y los doctores Manuel Codina y Julio San Martín.

Al terminar la ceremonia recibieron la desposada como un valioso regalo el ramo de tornaboda. Era un modelo bellísimo del favorito "Clavel".

De dalias, rosas y gladiolos rosados.

Van ahora mis votos por la ventura de Graziella y Pedro.

El torbellino del amor. He aquí el título de la última película impresa por la genial artista Lila Lee y que con gran éxito acaba de exhibirse en Fausto.

El jueves pudimos ver en la terraza a las señoras: Mercedes Serrano Gandara, Linda y graciosa niña, hija de los apreciables esposos Srta. Elisa Gandara de Serrano y Arturo Serrano.



MERCEDES SERRANO GANDARA. Linda y graciosa niña, hija de los apreciables esposos Srta. Elisa Gandara de Serrano y Arturo Serrano.



JUAN FERNANDO AGUILAR Y LEÓN. Gracioso e inteligente niño, protagonista del distinguido matrimonio señora Ana Luisa León y el Dr. Fernando Aguilar Alcaide, coronado y honrado Jefe de Primera Instancia de Manzanillo. BOHEMIA se complace en traer a sus columnas la "foto" de Juan Fernando haciendo votos por su felicidad y la de sus dichosas padres.

La Crema Para El Hogar

UNA crema deliciosa para el tocador, que imparte la más exquisita fragancia y sentido de limpieza, — una loción blanca como la nieve y de la consistencia de la nata en frascos muy bellos, — una crema anti-grasosa que es ligeramente absorbida por la piel a la cual imparte una blandura natural, suave y sin manchas; — Tal es la



Crema Hinds

de Miel y Almendras

la cual usa y alaba un numero cada día mayor de bellas y agradecidas parroquianas. Basta apenas muy pocas aplicaciones para obtener una

mejoría notable, y siguiendo asiduamente las instrucciones que se dan, podrá obtener los resultados más satisfactorios.

Higiene del Cutis del Bebé

La Crema de Hinds es extremadamente beneficiosa en las afecciones cutáneas de los bebés. Para las asperezas, dilúyase la crema en agua de rosas o en agua potable natural, en partes iguales. Satúrese una pequeña mota de algodón y aplíquese ligeramente sobre la piel. Las partes sensitivas de la piel nunca deberán frotarse con los dedos o con un paño. Si hay partes doloridas en la piel, humedézcase un paño blando de hilo con la solución de crema que acabamos de mencionar y aplíquese en la parte afectada. Para el cuero cabelludo del bebé, úsese siempre la referida solución de crema y aplíquese ligeramente con frecuencia sobre los lugares afectados en la forma que ya hemos dicho. Estas aplicaciones calmarán, refrescarán y aliviarán muchas afecciones cutáneas. Por lo contrario, debido a la agradable influencia de limpieza y suavidad, los dobleces del cutis se mantienen siempre en un estado sano y saludable.

Evítense las imitaciones y substitutos. La única original y genuina Crema Hinds de Miel y Almendras y las Especialidades Hinds se preparan solamente por la A. S. Hinds Co., Portland, Maine, E. U. A.



Celestino Fernández & Hijos
AGENTES EXCLUSIVOS PARA CUBA.
Consuelo de Quesada 63 y 65 Habana



Jamón que sabe a jamón!

Fíjese en la figura del diablo enlatado.

PUREZA

El Jamón del Diablo de Underwood se prepara únicamente de jamones de primera calidad, escogidos y bien picados, razonados con especias de gusto delicado, bien mezclados.

No contiene sustituto, adulterante o subproducto alguno, El Jamón del Diablo de Underwood puro, es tan limpio o saludable como el mejor plato cocinado en la misma casa.

¡Pruébelo a primer ocasión en emparedados! Su gusto delicioso al jamón verdadero servirá para despertar el apetito de toda la familia.

JAMON DEL DIABLO
UNDERWOOD DEVILED HAM

CALIFIG

Toda la familia puede tomarlo con absoluta confianza porque es tan excelente para los niños como para los adultos y las personas de edad. Por eso los médicos lo llaman "EL LAXANTE DEL HOGAR". Tiene todas las virtudes de los higos de California con que es hecho; por eso limpia el estómago de un modo "natural" y con la más perfecta suavidad.

TAN BUENO COMO LOS MISMOS HIGOS

Crónica de Teatros

nuestros lectores ya tienen antecedentes por habernos ocupado de ella en nuestro anterior número.

Gran éxito deseamos al "Círculo Poli", en su nueva ampliación.

El homenaje a Trevín y Cruz.

El día 10 del actual se verá la sala del simpático cine "Tosca", reboante de familias viboreñas, pues esa noche se efectuará la gran función que los empleados y simpatizadores de los prestigiosos empresarios Trevín y Cruz, ofrecen en honor de éstos.

La función será amenizada por una excelente orquesta de 20 profesores, que dirigirá el reputado maestro señor Ramón Moreno, y que ejecutará lo más escogido de su repertorio.

Las damas asistentes serán obsequiadas con finos bouquets confeccionados por el acreditado jardín "El Fénix".

El salón será adornado muy artísticamente con flores y plantas. Se ofrecerá a la concurrencia varios obsequios consistentes en una preciosa motera de platino y otros objetos.

El programa que ha confeccionado el activo administrador señor Bermúdez, es por sí solo motivo a justificar un lleno, pues a las siete y cuarto pasará por la pantalla "Cómicos de la Legua", por Harry Pollard y "Matrimonio Molero", sugestivo asunto matrimonial admirablemente interpretado por el gran actor Owen Moore. Terminará la tanda con "El poder del que es honrado", donde aparecen grandes bandas de indios y de vaqueros con Calderín y Mocollo a la vanguardia.

En segunda tanda, "Cómicos de la Legua", a continuación "Años de Apache", la maravillosa película en que tanto se hace admirar el eminente actor Rodolfo Valentino y para cerrar con broche ya no de oro, sino de platino, pasará por el lienzo la trágica producción "Bajo el látigo", interpretada por la sublime estrella de la pantalla, Gloria Swanson.

El lunes, por es, será un gran día para el simpático "Tosca".

En honor de María Reyes.

La muy aplaudida artista española de la canción, María Reyes, será despedida de Cuba por sus paisanos con una magnífica fiesta de homenaje que, patrocinada por el Centro Gallego de la Habana, se celebrará el próximo sábado día 8 en el Gran Teatro "Nacional".

Elementos valiosísimos toman parte activa en la referida fiesta y ello nos hace pensar que, indudablemente, será este homenaje a María Reyes un suceso magnífico.

Toma parte en él la Rondalla de Mandolinas y guitarras compuesta en su mayor parte por distinguidísimas señoritas.

Asimismo el Cuadro de Declamación del Centro, pondrá una vez más de relieve la valía de sus componentes de ambos sexos y el talento y acierto de su Director señor Fabián Rodríguez.

El maestro Vide, director de la Rondalla, lucirá también sus excelentes dotes de interpretación dirigiendo el notable Orfeón y Coro típico que en poco tiempo logró poner a la altura de los mejores; y por si esto fuera poco, María Reyes nos deleitará con las mejores canciones de su amplísimo y selecto repertorio de todas las regiones españolas y en honor de ella actuarán en su fiesta de despedida artistas que son hoy estimados y queridos por el público habanero.

Gerardo de NOYAL.

Academia Parisièn sistema "MARTI"

DE CORTE COSTURA SOMBREROS
DIRECTORA: PAULA DELGADO DE GOMEZ

Se enseña a módico precio. Se dan clases de sombreros por el figurín. A los dos meses pueden hacer las discípulas sus sombreros. Además, se les enseña a hacer gratis cestos y flores.

Se vende el método y demás útiles.
SAN MIGUEL 179, LETRA G, BAJOS.
TELEFONO M-4541.

Por la Escuela

Sección pedagógica a cargo del Dr. Gabriel García Galán.

NI SE CORRIGEN NI SE ENMIENDAN

En días pasados, con motivo del segundo aniversario de la inau-

guración de la casa social de la Asociación Nacional de Maestros, fué organizada una simpática fiesta. Entre los números del programa figuraba algunas discursos y el resumen estivo a mi cargo. Estuvimos desde el principio al fin de la fiesta y por esta razón escuchamos una por una todas las palabras que allí se pronunciaron; el señor Alvaro Alfonso, prestigioso Presidente de la referida Asociación, se concretó a decir breves palabras de apertura, destacándose de ellas el deseo de que todos los maestros de la República, unidos e hicieran posible en un futuro no muy lejano la inauguración de la "Casa del Maestro." El doctor Augusto Rodríguez Miranda, expuso su criterio de la imperiosa necesidad que la Secretaría de Instrucción Pública, reemplazando antiguos moldes laborara por el mejor desenvolvimiento de la Escuela Cubana, y dijo además, que ese momento no podía retardarse, ya que otras Secretarías habían empezado una enérgica actuación para cumplir el programa de rectificación del actual Gobierno; estimando él que la más obligada de todas era la de Instrucción Pública, por ser ésta la mayor garantía del mejoramiento moral e intelectual de los futuros ciudadanos de la Nación. Habló después el señor Osvaldo Valdés de la Paz, entusiasta Presidente de la Junta de Educación, quien cantó una hermosa loa al maestro y a la Escuela Pública. Hizo un paralelo entre el maestro y la autoridad escolar, y afirmó en párrafos brillantes que cuando la autoridad escolar y el maestro, sin apartarse del plano en que cada uno se encuentra colocado, actúan de mutuo acuerdo en defensa de los intereses de la enseñanza, la labor es más fácil y el resultado más hermoso. Tuvo frases enaltecedoras para la directiva que dirige los destinos de la Asociación y pronosticó días gloriosos para el magisterio y para la Escuela. Anunciado para hacer el resumen del acto celebrado, comenté

lo más saliente de cada uno de los discursos pronunciados en la noche. Estimé necesario hacer un llamamiento a todos los maestros de la Nación, para que por una sola vez contribuyeran a la construcción del edificio social, imitando con ello al magisterio de otros países donde a la iniciativa particular se había unido la de los gobiernos de cada uno de aquellas nacionalidades. Refiriéndome a las palabras vertidas por el doctor Rodríguez Miranda, dije textualmente lo siguiente: "No me siento tan pesimista como mi amigo y compañero el Dr. Miranda, yo creo que igual que las otras Secretarías, la de Instrucción Pública, que está en período de reorganización, cumplirá el programa del nuevo gobierno que dirige los destinos de la Nación, no sólo por los hombres que están al frente de ella, sino porque el propio Gobierno quiere que sea cumplido su programa; pero en el caso que en esta Secretaría, la más importante por ser la base de la cultura nacional, se desatendiera lo que quiere el pueblo cubano, éste estaría dispuesto a exigir su más exacta cumplimiento." Estas y no otras fueron las palabras vertidas esa noche en el local de la Asociación Nacional de Maestros, testigo de mayor excelencia puede ser el culto y activo secretario particular del doctor Lucas Lamadrid, señor Vicente Cause, quien en representación del señor Subsecretario concurrió a dicho acto. Pues bien, al siguiente día



SR. RAFAEL ZAYAS BAZAN
Prestigioso Superintendente Provincial de Escuelas de la Provincia de Camagüey, quien en la primera junta celebrada en el pasado mes, propuso la fiscalización de las Escuelas Privadas.

hubo un PILLIN, por no calificarlo de otra cosa, que se encargó de vaciar en los oídos del doctor Fernández Mascaró, toda la hiel y toda la virulencia que lleva en sus entrañas. Para ese momento,

aquella noche se ha visto los horrores de las prestigiosas personalidades que están al frente de la Secretaría de Instrucción Pública, y se atacó lo que aún no puede atacarse, ya que sólo se han dado los pasos preliminares para el mejor desenvolvimiento, de ese el más importante departamento de la Nación. Por suerte los doctores Fernández Mascaró y Lamadrid Larriva, están curados de espanto, sus psicólogos por la natural experiencia de la vida y están preparados para agradecer el aplau-



La Sra. Carlota Morales de Gutiérrez y Federico Gutiérrez, prestigiosos directores de la Academia y Colegio "Morales", establecida en esta ciudad en la Avenida de Menocal; plantel de educación que se destaca por su prestigio y organización.

(Pasa a la Pág. 23)



Haga Ud. Esto—Hoy

Entérese cómo es que millones de personas tienen ahora una dentadura más blanca

Aquí se le ofrece una prueba deliciosa que le hará formarse un nuevo concepto de lo que significa la dentadura limpia. Significa dientes más blancos, más limpios y más firmes, tales como los tienen hoy millones de personas. Observe los resultados que le traerá.

La guerra contra la película

La ciencia dental está ahora atacando a la película—la causa de la mayoría de los males de la dentadura.

La película es esa capa viscosa que Ud. siente. Se adhiere a los dientes. Los métodos antiguos de acepillarse los dientes dejan intacta gran parte de ella.

Esta se mancha y forma capas sucias. He ahí por qué muchas dentaduras se ven oscuras.

La película causa también la mayor parte de las enfermedades de los dientes. Retiene las partículas de los alimentos, que se fermentan y forman ácidos. Retiene los ácidos en contacto con los dientes y causa la caries. En ella pululan los microbios a millones. Estos, con el sarro, son la causa principal de la piorrea.

Estos males se generalizaron cuando se dejaba la película en los dientes.

Las investigaciones modernas han descubierto dos destructores eficaces de la película. Uno la desintegra, en todos los estados de su desarrollo. El otro la elimina sin necesidad de fricción perjudicial.

Pruebas han demostrado que estos métodos trajeron una era

nueva en el aseo de la dentadura. Se ha inventado un nuevo dentífrico para aplicarlo a diario. El nombre es Pepsodent.

El uso de Pepsodent se ha extendido hoy por todo el mundo, principalmente por consejo de los dentistas.

Observe los resultados de Pepsodent

La aplicación de Pepsodent trae un concepto nuevo de lo que es una dentadura limpia.

Hace algo más que eliminar la película. Aumenta la alcalinidad de la saliva, que está allí para neutralizar los ácidos de la boca. Aumenta la ptialina de la saliva, que está allí para digerir los depósitos amiláceos en los dientes.

Proteja El Esmalte

Pepsodent desintegra la película y la elimina por medio de un polvo mucho más blando que el esmalte. Nunca use un destructor de la película que contenga substancias ásperas raspantes.

Estos efectos combinados serán una revelación para Ud.

Envíe el cupón y recibirá un tubito para diez días. Observe que limpios se sienten los dientes, después de usarlo. Note la desaparición de la película viscosa. Fíjese como emblanquecen los dientes, a medida que desaparece la película.

Compare el nuevo método con los antiguos y decida por sí mismo cuál es mejor. Recorte ahora el cupón.

REGIDA
Pepsodent
MARCA

El Dentífrico Moderno

Basado en investigación científica moderna. Recomendado por los más eminentes dentistas del mundo entero. Ud. verá y sentirá inmediatos resultados.

De venta en tubos de dos tamaños en todas partes.

AGENTE EXCLUSIVO EN CUBA
RODOLFO QUINTAS
CONSULADO 42

Gratis—Un tubito para 10 días

The Pepsodent Co., Depto C5-1,
1104 So. Wabash Ave., Chicago, E. U. A.

Sírvanse enviar por correo un tubito de Pepsodent para 10 días a

Nombre.....

Dirección.....

Dé dirección completa—sólo un tubito para cada familia. 5-11-3

ENTERITIS

Y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES

Diarrhea verda de los niños de pecho, Enteritis, amocombrenas, tuberculosis, Estreptococcos, Acidosis epididimaria, Fiebre tifoidea, Intermittencia, etc.

CURA SEGURA con el uso de

ANIODOL

EL ANTISÉPTICO MÁS PODEROSO

Realiza seguramente la antisepsia intestinal, en dosis de 80 a 100 gotas diarias de

ANIODOL INTERNO

en una taza de azúcar.

504 de ANIODOL, 40, Rue Cassard, París. - De Venta en todas Farmacias.

Camino de la Playa

—Cree que mi paciencia no llega al extremo de estar aquí con usted sol hasta las dos.

—¿De qué tiempo dispone usted?

—Del que quiera tomarme. ¡Hoy me he declarado en huelga!

—¿Le molestará a usted mi compañía?

—De ningún modo... mientras estemos aquí. Cuando tome el tranvía de nuevo, yo me iré tranquilamente por mi lado y usted por el suyo...

—Mi amigo Leonel es un conversador ameno, dotado de un carácter alegre y bullfresco, que tiene la virtud de ahuyentar de mí, la melancolía y el fastidio.

—Rosario, ¿qué novela está usted leyendo ahora?

—Ninguna; estoy pensando en el modo de escribir la mía...

—¡Vamos! ¿Quiere usted que la ayude?

—Me parece que no.

—Estallo en una carcajada sonora que hace poner el gesto huraño a Leonel.

—Lo siento. Yo podría proporcionar a usted tema para algunos capítulos.

—¿No sería mejor que dedicara usted ese tiempo a sus negocios?

—Mi amigo acaba por amosarse. Se queda pensativo un momento dando vueltas entre sus manos a su sombrero de paja.

—Yo lo miro de soslayo. Verdaderamente, es guapo, con su suave melena oscura, su piel melada y sus ojos de un negro aterciopelado que miran tímidamente bajo la sombra espesa de las pestañas.

—¿Será—me pregunto—que comienzo a enamorarme?

—Un suspiro diesta mi pecho. Soy joven y me siento sedienta de cariño.

—Leonel me mira a su vez y parece leer mis pensamientos, porque la expresión de su rostro cambia rápidamente.

—¿Si me quisiera usted un poquito! pero no;... sé que no lograré nunca interesarle.

—¿Tal vez se equivocaría usted!

—¿Entonces... puedo esperar que algún día...?

—¡No!—replico pronta, arrependida de mi primera emoción.— ¡Vale más que seamos siempre amigos!

—El, torna a callar. Yo fijo mis ojos obstinada en la Playa, donde una docena de atletas, exhiben con serena impudicia, sus formas de Apolo.

—Mire usted que torso aquel—digo, señalando hacia uno de ellos.

—¿Quién fuera hermoso, para interesarla un momento!

—No le arrebato la ganancia—replico burlona—yo admiro la belleza bajo el punto de vista plástico exclusivamente, pero su contemplación no altera mis nervios ni acelera el latido de mi sangre.

—El sol se pone decididamente insoportable. A pesar del toldo que me defiende, yo experimento una sensación horrible en la espalda. Tomo mi pañuelo rojo y afro mi sombrilla.

—Me voy, Leonel, hace demasiado calor.

—Nos iremos juntos. Tengo que estar en la Habana a las doce.

—Emprendemos el regreso. Sobre la arena blanca, nuestros pies se hundieron fuertemente; la luz, una luz insolente, lastima mi retina implacable. Entorno los ojos deslumbrada. Un momento después, hemos llegado de nuevo al Paradero.

—Mi amigo me ayuda a subir y toma asiento a mi lado.

—Las once. Las bañistas, con los cabellos pegados a las sienes y los polvos de arroz, cortados en las mejillas, emprenden el retorno satisfechas y alegres.

—El chiquitín rubio, devora furiosamente un gran trozo de carne con que acaban de darle.

—Las muchachas no han venido. Las ví en la Playa acompañadas de un galán en dirección al kiosco. Seguramente esperan disfrutar del baño a su saber. Esta vez el tranvía va más deprisa. Los repartos nuevos van quedando atrás con sus grandes edificios modernos, sus jardines amplios, sus palacios lujosos y sus avenidas bordeadas de álamos coposos.

—¡Mire usted que bonito chalet!

—Un bungalow cubierto de trepadoras se alza a la linde del camino. Tiene toldos blancos que lo defienden del sol y cortinas verdes de madreleñas y jazmines florecidos que llenan el ambiente de una fragancia exquisitamente suave. Asomada al portal, una muchacha rubia de grandes ojos azules, ríe estrépitosamente con un perro "Fox Terrier" atado al extremo de un larga cadena.

—El perro ladra furioso. Ella dice:

—¡Jack, cállate!

—El tranvía ha seguido su carrera sin detenerse en los paraderos. No hay nadie esperando. Ya comienzan a divisarse las altas chimeneas de las fábricas enclavadas a orillas del "Almendares".

—Llegamos al Puente. Nuevo pago de pasaje. Seguimos...

—Dos minutos más tarde, la ancha portada del Cementerio alza su mole majestuosa y severa. Me levanto y extiendo la mano a Leonel.

—¡Hasta otro rato y muchas gracias!

—El, estrecha mi mano fuertemente. Yo miro sus ojos negros y aterciopelados fijos obstinadamente en los míos y desvío el rostro un poco turbada. Desciendo. A ambos lados, los puestos de flores se multiplican. Rosas rojas, blancas, amarillas, rosadas, en grupos apretados y compactos, esperan la llegada de los viajeros.

—Las altas varas de nardos colocadas en búcaros de cristal, se alzan y fumadas y blanqueadas.

—Yo evoco a María de Magdala y a Jesús y pienso que los nardos huelen muy bien...

—Compró dos varas. Tomo a la izquierda, y un segundo después, he llegado a mi casa.

Rosario SANORES Y PREN.

NOTA:—Esta crónica forma parte de un capítulo de "Confesiones", novela en preparación.

Por la Escuela

Segunda página

so si ero, como para defenderse de ataques gratuitos e injustificados. Gabriel GARCIA GALAN.

PLANES DE LECCIONES

(Por la Dra. Margarita de Armas de Báez.)

Asignatura: Lectura.—Grado: Segundo.—Tema: Uso del punto en la lectura.—Método: Inductivo.—Forma: Oral, interrogativa y escrita.—Procedimientos: Prácticos.—Medios auxiliares: Libros, el pizarrón y tiza de color.—Plan: Los pasos de Martig.

Procesos mentales que se tratan de desarrollar durante la clase; la percepción y la aperccepción, la atención al hacer que el niño se fije en el uso del signo que se desea enseñar y el poder de expresión, la memoria, el juicio y el raciocinio.

Finalidad: Conocimiento perfecto del tema, iniciando a los niños en la lectura correcta.

PASOS Y EJERCICIOS

INTRODUCCION:—I. Conversación preparatoria y narración de un sencillo cuentecito que tenga relación con la lección de lectura que se va a estudiar.

DESARROLLO:—II. Presentación de la lámina de la página 5 del libro Segundo del Dr. La Torre, ligero estudio de la lámina.—III. Lectura de la lección página 6, en voz alta por el maestro, al mismo tiempo que los niños lo hacen con la vista, breve interrogatorio sobre ella. IV. Copia de la lección en la pizarra, marcando los puntos con tiza de color.—V. Nueva lectura por la maestra, acentuando con énfasis las pausas o paradas que marcan los puntos.—IV. Preguntas a fin de que noten el uso del signo e induzcan la regla y la formulen.

RECAPITULACION:—VII. Lectura por los niños de la lección exigiendo el uso correcto del punto.

CUENTOS PARA LOS NIÑOS

El pino ambicioso.

Hubo una vez un pino que no estaba contento con su suerte.

—¡Oh, decía él, cómo son horrosas estas líneas uniformes de agujas verdes que se extienden a lo largo de mis ramas!

—¡Yo quisiera ser como mis vecinos, y siento que fui criado para andar vestido de otro modo. ¡Ah, si mis hojas fueron de oro!... ¡El Genio de la montaña lo

oyó, y al día siguiente por la mañana amaneció el pino con hojas de oro. Se mostró radiante de alegría; admiróse, pavoneóse y miró con altivez a los otros que, más ensatos, no envidiaban su rápida fortuna.

A la noche pasó por allí un judío, le arrancó todas las hojas, las metió en un saco y se fué dejando al pino desnudo de pies a cabeza.

—¡Oh! dijo el pino, tristemente, ¡Qué desgraciado soy!; no había pensado en la codicia de los hombres. Quedé completamente desnudo. No hay en toda la floresta una planta tan pobre como yo. Hice mal en pedir hojas de oro; el oro atrae todas las ambiciones. ¡Ah, si yo tuviera las hojas de vidrio! Sería un vestido deslumbrante, y no atraería la codicia del judío.

Y al día siguiente amaneció el pino con hojas de vidrio, que brillaban al sol como pequeños espejos. Quedó otra vez muy contento y orgulloso, mirando desdeñosamente a sus vecinos. Mas en esto el cielo cubrióse de nubes, y el viento, arrechando y rugiendo, rompió prontamente las hojas de cristal, dejando otra vez al pino completamente desnudo.

—Engañéme, dijo el joven pino, viéndolo por el suelo en mil fragmentos su vestido de cristal.

El oro y el vidrio no sirven para vestir en las florestas. Si yo tuviese las hojas frescas del sauce, sería menos brillante, pero viviría descansado. Cumplíese este deseo, y a pesar de haber renunciado a las vanidades primitivas, juzgábase así bien vestido y más honrado que los otros pinos, sus hermanos.

Pero pasó por allí un rebaño de cabras, y viendo las hojas acabadas de nacer, tiernas y verdes, comiéronselas todas, sin dejar una para señal.

Entonces fué cuando el pobre pino, avergonzado y arrepentido, pidió volver cuanto antes a su forma natural. Consiguíese este favor, y nunca más volvió a quejarse de su suerte.

Guerra Junqueiro.

(Tomado de la Escuela Salvadoreña.)

AFORISMOS DE DON PEPE

—Callen personas cuando hablan pueblos.

—Confesar la propia falta, la mayor de las grandezas.

—Existen almas generosas que quieren las alas no tanto para volar como para cubrir a los demás.

—El que de todo lo injusto se sorprende... mejor para él.



SRTA. ELISA LOBATO
Estudiosa señorita, que después de brillantes ejercicios, obtuvo su título de profesora de piano. La Srta. Lobato es alumna de la Srta. Ofelia González de Müller, prestigiosa profesora, quien tiene incorporadas sus alumnas al acreditado Conservatorio "Carnicer".



Vista del frente del plantel de educación Acazemia y Colegio "Morales".

DIRECTORIO PEDAGOGICO

LIBRERIA NUEVA

De José López González. (Antigua de Morlón). Libros de texto para Colegios, Institutos, Universidades y Escuelas Normales. Gran surtido de obras de Pedagogía, Ciencias, Derecho y Medicina. Pi y Margall número 98 (Antes Obispo). Apartado 255. Telf. A-2717

"CANDLER COLLEGE"

Puentes Grandes. Colegio de varones, fundado en 1899. Enseñanza Superior, Bachillerato, Comercio, English High School, y Música. Se admiten internos, medios-pupilos y externos. Para más informes dirijase a H. B. Bardwell, Director. TELEFONO FO-1215.

COLEGIO Y ACADEMIA "SANTA ELENA"

Para ambos sexos. Directora: Sra. Elena H. de Peña. Se dan clases de Instrucción pública, Inglés, Mecanografía, Corte, Costura y Piano. Compostela Núm. 175, altos. Teléfono M-3922.

LA REVOLTOSA

Imprenta, Librería y Papelería. Efectos de Escritorio. Esta casa se hace cargo de toda clase de impresos para oficinas, colegios y comercio. Libros de texto para todas las instituciones de enseñanza. Obras de Pedagogía, Letras, Ciencias, Derecho y Medicina. Gran surtido de novelas. Avenida de Italia Núm. 115. Teléfono A-5250.

COLEGIO "GLORIA ALLO"

De Primera y Segunda Enseñanza. Director Técnico: Dr. García Galán. Especialidad Física y Química. Nuestro plan de enseñanza, garantiza el éxito. Núm. 433, entre 6 y 8. Teléfono F-3188.

ACADEMIA Y COLEGIO "MORALES"

San Rafael 259 (moderno) e Infanta 102. Teléfono A-9756. Directores: Carlota Morales de Gutiérrez y Federico Gutiérrez Alberdi. Primera y Segunda Enseñanza, Ingreso, Taquigrafía y Mecanografía e Inglés. Se admiten pupilas, medio y tercio pupilas y externas.

"LA MERCANTIL"

CARASA Y CIA. Gran Almacén de Papel e Imprenta. Nos hacemos cargo de toda clase de impresos para oficinas, Colegios y comercio. Gran surtido en efectos de escritores.

República del Brasil No. 13.

Teléfonos A-2864 y A-3947. Apartado 762.

"LAS MERCEDES".— DE MERCEDES Paiz de Fernández. — Colegio para niñas y niños.— Jesús María número 79.— Este plantel ofrece una enseñanza sólida y moral a base de los métodos más modernos.

COLEGIO NTRA. SRA. DE LOURDES

(Dirigido por Religiosas Filipenses.) Internas, Medio pupilas y Externas. Kindergarten, Primera y Segunda Enseñanza. Inaugurará el nuevo Curso en el espléndido edificio de Santa Catalina y José Antonio Saco, a una cuadra del colegio "Champagnat". Guagua automóvil a servicio de las alumnas. Teléfono I-2136. VIBORA.—HABANA.

CONSERVATORIO

"CARNICER"

Dirigido por Fernando Carnicer. Premio de Roma. Medalla de Oro de la Exposición Nacional de Cuba en 1911. 10 de Octubre Núm. 287. Teléfono I-5110.

"LA PROPAGANDISTA"

Máximo Gómez Núms. 87 y 89. Gutiérrez y Co., S. en C. Teléfono A-1382. Imprenta, Librería, Papelería y Fábrica de acillos de goma. Especialidad en libros de Pedagogía. Libros de textos para las escuelas. Toda clase de efectos escolares.

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Directora: Gloria Allo de García Galán. Calle 23 Núm. 433, Vedado. Teléfono F-3188. Cuerpo de profesores titulados. Plan de los Conservatorios de Madrid y París. Admitimos incorporaciones, en Pinar del Río, Habana y Matanzas.

ACADEMIA

"MANRIQUE DE LARA". Cuba Núm. 85.—Telf. M-2766. Clases diurnas y nocturnas. Instrucción Primaria, Bachillerato y Comercio. Nuestro cuerpo de profesores está compuesto por catedráticos del Instituto y por maestros Haberes. Admitimos alumnos internos. Magníficos departamentos. Sana y abundante alimentación y severa disciplina.

GRAN ACADEMIA "SAN MARIO"

Lealtad 145-B.—Teléfono A-9649. Clases asistidas y por correspondencia, teneduría de libros por partida doble, taquigrafía Pitman reformada, mecanografía tactual, caligrafía muscular, gramática, aritmética. Clases especiales para ingreso en la Segunda Enseñanza y magisterio. Sucursales en toda la República de Cuba.—Recreo, Sport y Beneficencia. Haga por usted mismo, matriculándose o asociándose a esta Institución.

COLEGIO "SAN ELOY"

Primera Enseñanza, Preparatoria, Bachillerato, Comercio, Idiomas. Está situado en la espléndida Quinta "San José de Bellavista", a una cuadra de la Calzada de la Vibra, pasando el cruceo. Es su magnífica situación. Coleja más saludable de la capital. Grandes dormitorios, jardines, arbolado, campos de deporte al estilo de los grandes colegios de Norte América. Dirección: Bellavista y Primera, Vibora. Teléfonos: I-1894 y I-6902. Pida prospectos.

SOCIALES

Romero de Arango, Elvira de Armas de Fritot, María Luisa I. de Sedano, Catalina Galarraga de Sánchez, Ana María Saaveira de Duplessis, Rita Rodés de Cidre.

Carmelina Guzmán de Alfonso, presidiendo bellamente un grupo de damas tan distinguidas como Rosita Cadaval de Raynri, Carmen Sánchez Galarraga de Alfonso, Craciella Maragliano de Franchi Alfaro, Maximina Marimón de Farrés, Berta Fantin de Soto, Mercy del Monte de Maciá, Cucca Sánchez Batista de Oves y Nany Castillo Duany de Portela.

Graciela Echevarría, señora de Porro, Nena de la Vega de Selma, Conchita Marin de Sastre, Carolina López de Rodríguez, Capote, Agustina Guanche de Mora, interesante esposa del cajero de la "Caribbean Film Company", en funciones de Administrador, durante la ausencia del señor Antonio Sastre, que se halla en Santiago de Cuba administrando el teatro "Cuba", propiedad de esta importante compañía.

Señora del doctor Alvarez Guanaga, Raquel Rigol de Calbis, Nena Diaz de García, Rosita de Armas de Nogueiras, Carmela López de Remirez y Julia Sedano de Campos.

Señoritas: Silvia, Esther y Adriana Bachiller, las tres graciosas hermanitas.

Constancia Pérez Aces, Millita García Pedroso, Silvia Cidre, Angélica Duplessis, Floisa Angulo, Berta Plá y Elena Sedano. Berta Gaumer y Cusa Hernández, dos encantadoras primitas. Y Pastora García Rios, Margarita de Armas y Mercedes Fernández de Armas.

Calificaciones de las alumnas que fueron examinadas en el Conservatorio "Sicardó", los días 30 y 31 del pasado mes de Julio de 1925:

Solféo: Primer año:—Hortensia Salinas, Zenaida Aranguren, Regla Morán, Elisa Cuadrado y Haydée Brito, Sobresaliente por unanimidad. Piano: Primer año: Hortensia Salinas, Sobresaliente por unanimidad.

Piano: Segundo año:—Amelia Faber, Sobresaliente por mayoría; Aida Ruibal, Sobresaliente por unanimidad.

Piano: Tercer año:—Odilia J. C. Sobresaliente por unanimidad; Zelina Canto, Sobresaliente por mayoría; Zenaida Flores, Sobresaliente por unanimidad; Esperanza Linares, Sobresaliente por mayoría; Ida Mola, Sobresaliente por aclamación.

Piano: Cuarto año:—María Antonio Piñero, Sobresaliente por mayoría; Margot Pérez Cruz y Estela Mato, Sobresaliente por unanimidad; Carmen Valdés Sicardó, Sobresaliente por aclamación.

Piano: Quinto año:—Berta Orbis, María Julia Ortiz y Concepción Cayol, Sobresaliente por mayoría.

Piano: Sexto año:—Carmen Brosa, Sobresaliente por mayoría; Rosa Plana y Leonor Belmonte, Sobresalientes por unanimidad.

Piano: Séptimo año:—Celia Castro, Sobresaliente por aclamación; Zoila Agüero, María Luisa Baeza, Violeta Rodríguez Zula Montes, Victoria Torres y Faustina Baro, Sobresalientes por unanimidad.

Cándida Rosa Antuña y Heriberto Portell Vilá:

Me sorprendió su boda. Se trata de un compañero con quien me unen lazos de amistad y compañerismo, y no tenía la menor noticia de su próxima boda.

Es que los artistas, como Portell Vilá, son de temperamento raro y casi siempre se casan en la mayor intimidad.

Es la elegida del compañero una bella y distinguida joven, dotada de grandes méritos.

Fueron los padrinos, la señora Josefina Pons y su esposo el señor Francisco B. Antuña.

Como testigos de la novia el doctor Pérez Cabral y el señor Antonio Dalup. Por el novio, el doctor José María Busto y el queridísimo compañero y genial dibujante "Pedrito" Valer.

Descanso a los contrayentes, todo género de dichas.

Manuel CALZADILLA.

Noticia grata. En el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel, están dando los cortes de vestido a precios sumamente bajos.

Son cortes elegantísimos de voile en diversos estilos: bordado al pino, calado estilo guarnición, bordado y calado, y otro finísimo de alta novedad.

¡Todos salen casi regalados!

ANEMIA
DEBILIDAD, NEURASTENIA, TISIS
Los Médicos nos aconsejan tomar que
el VINO y el JARABE **DESCHIENS** a la
CURAN SIEMPRE

Sugestiones.

POR ENRIQUETA PLANAS DE MONEDA
Calle 15 Núm. 468, entre 10 y 12. Vedado. Habana.

Noche Azul:

Preziosas estrofas, llenas de sentimiento, del "jardín de Margarita", por el joven y nunca bien celebrado cantor cubano, Gustavo Sánchez Galarraga.

NOCHE AZUL

Por la ventana abierta se entra el claro de luna y una canción distinta, melodiosa y alada, llorando nadie sabe por qué amor sin fortuna, viene a verter sus quejas en mi triste velada.

Oyendo el son lejano poco a poco me aduermo, pero súbitamente rompe mi alma a temblar, y la voz llega al fondo de mi espíritu enfermo y todas mis nostalgias se ponen a llorar.

Sra. Manuella J.:

San Joaquín, es el día 16 del presente mes de Agosto. Tiene tiempo de escribir remitiendo sobre franqueado, para las recetas de panque y ponche, que con mucho le enviaré. Ahora, permítame mi opinión. Poco mas o menos, el gasto será el mismo, y pidiendo el servicio todo a una de nuestras principales casas, quedará mejor y usted más descansada.

Hortensia María:

El remedio único que le encuentro a su mal, es difícil de seguir, si no tiene una gran fuerza de voluntad. Es el olvido de sí misma.

Cuando una persona, se siente tan desgraciada como usted, en estos momentos, debe tener un gran dominio de sí misma y olvidarse de su propia persona y empezar de nuevo a vivir. Esto, contando que prefiera usted curarse de su dulce mal, a vivir, dándole calor a los recuerdos y esperando un día y otro, hasta que Dios, disponga de su vida.

Con la cura que le propongo, encontrará que cuanto menos atención preste a usted misma y menos se sienta vivir, más penetrará en su alma la paz. Cuando se encuentre más fuerte, reparta su tiempo y energías en hacer el bien. La Caridad, es el fruto más grande con que podemos obsequiar al Señor. Cada mal que se remedia, es un rayo de luz que penetra en nuestro espíritu y lo fortalece a la vida y le da alientos para seguir.

No pierda las esperanzas de un futuro feliz. Tal vez cuando más olvidada esté de sí misma, cuando mayores sean los beneficios que a su alrededor extienda y cuando menos lo espere, llegarán para Vd. días de gloria y felicidad. Desde luego que lamentará el tiempo que pasa y se pierde, pero queriendo bien al ser amado, es dichosa esperando y recordando. Sea buena, religiosa y cariñosa con los suyos y los extraños. Cuidado de su salud e higiene, para que sus "valores" no bajen y el tiempo la respete. Pasee, distraigase, tome aire puro y trate de reírse. Según una autorizada opinión, hay que reírse por lo menos tres veces al día, para conservar el rostro fresco y juvenil. También es muy práctico el tratar a diario con niños que ellos comunican su inocencia su espiritualidad y su alegría.

"Pinocho", que manda veinte centavos en sellos y no ha llegado ninguno. Investigue y conteste. Con mucho gusto atenderé su carta y le daré pase para la Casa "Wilson", que es la que recibe la revista.

Susy:

Siento que deseando contestación rápida, no mandara sobre franqueado. Hay que tener en cuenta que esta Revista es semanal y que además son muchas las que escriben y esperan turno.

De los dos productos que consulta, para la caída del cabello, creo que la pomada es la mejor.

Le haría mucho bien darse los baños de

con conveniente para su peso. Si siempre los ha usado de tacón alto, vuélvalos a usar por algún tiempo y desaparecerá rápidamente el dolor.

De todas maneras, értienda por ambas plantas, la Excemicia y envuélvalas en un paño por toda la noche. A la mañana siguiente, vuélvala a extender, después del baño y póngase las medias. Pronto ese malestar desaparecerá. La Pomada Excemicia, la encontrará en las principales droguerías.

Puede aplicar a su cabello, la Brillantina India, sin temor a la que la perjudique. Es un producto vegetal, que fortalece la raíz del cabello, le da al mismo su color primitivo y lo hermosa notablemente. De venta en "El Encanto", "Le Printemps", y en otras casas principales. También puede pedirlo a mi nombre y dirección.

No conozco el aceite que dice. Para blanquear la piel, hacerle desaparecer las pecas, manchas de todas clases y el paño natural del resplandor del sol, le aconsejo usar la Loción Lis. Es al mismo tiempo refrescante y evita la grasa. Esta Loción Lis, la encuentra en las mismas casas antes dichas.

Cuando son varias las preguntas, manden sobre franqueado, porque es imposible contestar por este medio. Son muchas las que esperan, ya lo dije antes y a todas hay que complacer.

Elegantes y juveniles modelos para tarde. Confeccionados en georget y lindos bordados

Las personas nacidas en Agosto:

Los nacidos en dicho mes, tienen el corazón bueno y generoso y saben atraerse la simpatía de todos.

Se emocionan fácilmente, tienen mucha intuición y casi siempre deben hacer caso de sus presentimientos.

Tienen un gran poder para el bien y es muy grande la influencia que ejercen sobre las demás personas en este orden de ideas.

Sienten una afición muy profunda por su familia.

Las mujeres nacidas en este mes, adoran a sus hijos y se esfuerzan en el derecho de encargarse de su educación.

Tienen tendencia a tomar con cierta prevención a las otras personas sin causa ju-

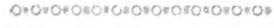


LA SORTIJA MAGICA DE LA INDIA

Use una de estas sortijas y la suerte le favorecerá. Conseguirá empleo, logrará el amor de la mujer soñada, asegurará la felicidad matrimonial, evitará las influencias dañinas y estará a salvo de todos los peligros y todas las intrigas. Cada sortija contiene potentes encantamientos transmitidos por antiguos sabios indios. Plata \$12; 9k \$ 14; 14k \$ 14; 18k \$ 14; 22k \$ 23.

Primorosamente trabajadas y adornadas con tres piedras. Se devuelve el dinero si la persona que adquiere una de estas sortijas no ve realizados sus deseos en una quincena. Escríbala claramente su orden, dando la medida exacta y exponiendo confidencialmente cual es el favor que Vd. desea obtener, incluyendo letra por el valor total de la cantidad elegida.

N. Bhattacharya (Dept. C. H.) Post Box No 423 Calcutta, India

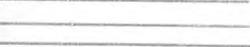


COLEGIO "ZALDIVAR"

Primera y Segunda Enseñanza e Ingreso en las Escuelas Normales y de Pedagogía de la Universidad. Clases nocturnas para el Bachillerato, Mecanografía, Taquígrafía e Inglés.

Director: Dr. Juan Francisco Zaldivar (ex-cu) primer teniente de Provincial de Escuelas, ex-Profesor de la Escuela Normal). Enseñanza racional a base de intensa acción educativa. Empleo de los métodos modernos. — Profesorado: Dres. Eduardo Pulgarón, Ramiro Guerra, José Joaquín Rodríguez Peo, José F. Casallanos, Jaime Hernández, J. F. Zaldivar, Rafael Huguet y Armando García, Isidorio García; señores Manuel Lorenzo, Armando G. Menocal y Augusto G. Menocal, señora Isabel Sabatés, señorita Julia Pérez y señorita Lutgarda Carreras. Se admiten internos, medio y terciarios internos y externos. Pida prospectos. Díez de Octubre 652 y 654. Teléfono 1-3908. Vhora, Habana.

Director: Dr. Juan Francisco Zaldivar (ex-cu) primer teniente de Provincial de Escuelas, ex-Profesor de la Escuela Normal). Enseñanza racional a base de intensa acción educativa. Empleo de los métodos modernos. — Profesorado: Dres. Eduardo Pulgarón, Ramiro Guerra, José Joaquín Rodríguez Peo, José F. Casallanos, Jaime Hernández, J. F. Zaldivar, Rafael Huguet y Armando García, Isidorio García; señores Manuel Lorenzo, Armando G. Menocal y Augusto G. Menocal, señora Isabel Sabatés, señorita Julia Pérez y señorita Lutgarda Carreras. Se admiten internos, medio y terciarios internos y externos. Pida prospectos. Díez de Octubre 652 y 654. Teléfono 1-3908. Vhora, Habana.



PILDORAS de BRISTOL El PURGANTE CASERO Por EXCELENCIA Infalibles para el Hígado y Estreñimientos

SISTEMA NERVIOSO NEUROSINE PRUNIER RECONSTITUYENTE ENERGICO 6, Rue de la Trinité, PARIS 6 Pharmacia.

VIBOREÑAS

Rosa Margarita Quevedo.—De la molesta dolencia que le aqueja se encuentra bastante mejorada, la gentil y bella hija de nuestro querido Director, la simpática Rosa Margarita Quevedo y de la Lastra.

Porque esa mejoría se transforme en pronto restablecimiento, hace sinceros votos el Cronista.

Nota de dolor.—Un estimado compañero del periodismo, el caballero Julio Franquéz, cae en estos momentos un rudo golpe del Destino cruel.

Su joven y amante compañera, la distinguida dama "Panchita" Vallés, falleció el pasado viernes, víctima de una rápida e inesperada enfermedad que tronchó en flor su fragante juventud.

Cuando aún adornaban su frente las flores nupciales y alegraba su hogar un bebé baby, el Destino arrebató a la pobre compañera del infeliz "Lalo" Franquéz.

El entierro efectuado el pasado sábado, constituyó una sentida manifestación de duelo.

A Julio Franquéz, el desconsolado esposo, a "María" Vallés de Vassent y a sus doncellas familiares, enviamos nuestro pésame más sentido.

Nota de amor.—Para el joven galeno Oswald Cabreria Macías, fue neblina en matrimonio días pasados la gentil señorita Gloria Fernández Marty.

El homenaje del día 10.—El próximo día 10 tendrá lugar en "Tosca" y "Apolo" el homenaje que a los empresarios Trevín y Cruz, ofrecen los empleados del Circuito Teatral. Será un éxito.

"Cinema".—Ha llegado a mis manos el primer número de esta revista, que dirige el amigo Arquimedes Merzeau. Gracias por el envío.

"HAKHAN" Masái. Para la higiene íntima de la Mujer; en Leucorrea, (Flores Blancas), infecciones y secreciones inflamatorias. HAKHAN Masái, para lavados vaginales. Caja 15 Cmp en Droguerías y Farmacias

Cable "NIKI". Hotel "La Estrella" 146 West 82nd Street NEW YORK CITY Casa de primer orden, montada con todos los adelantos modernos. Situada en la parte más céntrica de la ciudad. Cocina, española y criolla. Apartamento de dos y tres habitaciones con baño privado. PRECIOS MODERADOS

Quiere Ud. crecer 8 centímetros? Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso CRECEDOR RACIONAL, del profesor Albert. Procedimiento único, que garantiza el aumento de talla y desarrollo. Pedir explicación, que remito gratis y quedará convencidos del maravilloso invento. Representante: F. Mas, Entre Ríos 130, Buenos Aires. R. Argentina.



REFRESCANTE

Evite a su niño las irritaciones de la piel refrescándolo con el



¡¡¡Pobre Niño!!! ¿Por qué estás tan flaco?

Seguramente tu querida mamá ignora que hoy viene el aceite de hígado de bacalao en forma de dulces y rosadas pastillas que te pondrán robusto y saludable en pocas semanas.

Dile que las pastillas de aceite de hígado de bacalao de McCOY contienen el máximo de VITAMINAS que cualquier producto pueda poseer y se pueden tomar en verano como en invierno. Un niño delgado y enfermizo como tú, de 9 años, aumentó 12 libras en 7 meses.

Señora, no tenga a su niño raquítico, dígale 4 pastillas al día, de aceite de Hígado de Bacalao de McCOY, y luego verá como se pone robusto y fuerte. En todas las farmacias podrá obtener un frasco.

Unicos distribuidores para Cuba, THE UNIVERSAL IMPORT & EXPORT (Cuba) CO.S.A. Mercaderes 19, Havana.

La Magnesias es lo Mejor para la Indigestión

No hay que curar el estómago con digestivos artificiales

La mayoría de las personas que, ocasionalmente o crónicamente, sufren de gases, acidez o indigestión, han suspendido ya las desaharadas dietas y el uso de alimentos patentados, drogas perjudiciales, tónicos estomacales, medicinas y digestivos artificiales, substituyéndolos de acuerdo con el consejo que con frecuencia ha aparecido en estas mismas columnas, con una cucharadita ó dos pastillas de Magnesias Bisurada disueltas en un poco de agua y tomadas después de cada comida. El resultado ha sido que ya no sufren molestias en el estómago, comen cuanto les place y disfrutan en general de mucha mejor salud. Aquellos que usan la Magnesias Bisurada, no tienen la hora de la comida, porque bien saben que este maravilloso correctivo asimilador de los alimentos, que puede obtenerse en cualquier droguería ó botica, regula el funcionamiento del estómago, neutralizando su acidez y evitando la prematura fermentación de los alimentos, y todo esto sin el menor dolor ó molestia. Ensaye Ud. desde luego el procedimiento, pero asegúrese de comprar la legítima Magnesias Bisurada, preparada especialmente para su uso estomacal.

IMPRESOS

Nos hacemos cargo de impresiones de papel timbrado y sobre, reglamentos, libros, esquelas, noticiarios, tarjetas de bautizo, prospectos, revistas, tarjetas comerciales, etc., etc.

Arturo Serrano TROCADERO NUMS. 89-93

Crónica Social de Provincias

De Manzanillo.—De regreso.—En días pasados regresaron del vecino poblado de Julia a donde habían ido a pasar una agradable temporada de verano, las graciosas amiguetas Acacia Quiroga y su prima Micaela Méndez. Hasta ellas, hago llegar mi bienvenida.

Mevorada.—Muy mejorada se halla de las dolencias que le hacen guardar cama la encantadora señorita Charín Mera Comas, que se encuentra de temporada entre nosotros procedente de Santiago de Cuba. Hago votos por su total restablecimiento.



DE CAMAGUEY.—Delta, Ibrahim y Floralia, preciosos niños, encanto del hogar de los esposos señor Ibrahim Rivas y Sra. Antonia Sánchez de Rivas.

Una velada.—Para el día 9 ha sido señalada, y tendrá lugar en el acreditado colegio "Santa Teresa", que dirigen las señoritas Bello-León. Dicha velada promete quedar muy lucida. El cronista le augura un resonante éxito.

La Verbena.—Soberbia, colosal, como se esperaba, así resultó la brillante Verbena celebrada en nuestra ciudad durante las noches del 24 y 25 del pasado Julio, pro Siervas de María.

El cronista no puede dejar de expresarle su sincera felicitación al comité de damas pro Siervas de María, por el resonante éxito obtenido.

Boda.—En la capital de la Provincia, contrajeron nupcias la semana pasada, la elegante señorita Josefina Sánchez Carretero y el alto empleado del Gobierno Provincial de Oriente, señor Juan Valle Cisneros. Acepte tan enamorada pareja mi sincera felicitación.

Felicitación.—Acéptela muy efusiva la distinguida señora Ana L. Castellanos de Sánchez, residente en el vecino poblado costero de Media Luna, que el domingo pasado celebró su onomástico. José GOMEZ QUINTERO Y R.

Sociales de Puentes Grandes.—Mi saludo.—Habiendo sido designado para ocupar el cargo de corresponsal y agente de la importante revista BOHEMIA, cúmpleme hacer la presentación de mi humilde persona, a todos los que conviven en este simpático pueblo. Al mismo tiempo aprovecho esta oportunidad para ofrecer mis servicios en todo lo que se relacione con esta revista.



DEL CENTRAL "LUGARFLO"—José Antonio Tejada Baretto, inteligente y gracioso niño, que acaba de hacer su primera comunión.

Santa Ana.—Estuvieron de días el pasado domingo, las distinguidas señoras de nuestra alta sociedad Ana Larrañendi de Menéndez y Anita Estrada de Díaz. También celebró su fiesta onomástica ese día la hermosa y sugestiva triguera Ana Luisa Díaz Estrada. Acepten todas mi felicitación.

Cumpléme reírle mi admiración a la ideal señorita María Alvareda, que con su bella hermana Mercedes, hacía derroche de gracia y simpatía. Caballeros: señores Julio Fernández, simpático comerciante de esta plaza, Luis industriales Antonio Alvareda, Marcelino Martínez, Francisco Canela, Sebastián García, Manuel Fernández, Vicente Torres, Juan Valera, Antonio Sánchez, Vicente Redero, José Rodríguez, Celestino Brañas, y el simpático joven Alfonso Sánchez. Mi felicitación a los esposos Torres Fernández y Sánchez Vicente y un besito para el baby.

Carmita Valera.—Esta distinguida señorita de nuestra sociedad, después de brillantes exámenes en la acreditada Academia "Moral", obtuvo el título de mecanógrafa y taquígrafa. La felicito por sus éxitos.

Los progresos de "La Tropical".—En los alegres y pintorescos jardines de "La Tropical" en Puentes Grandes, se acaba de construir una monumental y artística portada de estilo puramente románico.

Frente a la gran estatua del fundador de la N. F. H., se levantan majestuosamente las dos grandes pilstras que sostienen en sus costados las enormes puertas de hierro que dan entrada a tan encantadores y poéticos jardines.

Las pilstras forman un conjunto verdaderamente original; en sus frentes ostenta dos grandes coronas que simbolizan el nombre de la exquisita cerveza "Tropical"; en la inferior aparecen tres caprichosos girasoles con un simpático rótulo que se lee: "Jardín La Tropical".

En la parte superior dos monumentales Jarrones, de los cuales brotan dos hermosas y verdes palmeras, que dan término a tan estupenda portada.

Son autores de tan valiosa obra, tres dignos y laboriosos empleados, en primer lugar el estimado caballero señor Bartolo Llobet, Ingeniero Civil de la Compañía, al que se debe la dirección técnica y ejecución de los planos. El señor Vicente Puig, inteligente artista que hizo el desarrollo de los planos y el señor Juan Vega, encargado de obras que con su gran pericia hizo el montaje de las grandes piezas que dieron en conjunto tan valiosa obra.

José Sánchez, Corresponsal. De Güines.—Bri llan tí si mos exámenes de Piano, Solfeo y Teoría de la Música.—Así pueden calificarse los verificados en esta villa el día primero de Julio en la Academia Alvarez-Gómez y en el colegio "Nuestra Señora" (Pasa a la Pág. 28).

souvenir fueron repartidas riquísimas tarjetas del gusto más refinado. La concurrencia muy distinguida. Entre las señoras recuerdo a Nazaria Rodríguez, abuelita de Ernesto; María Berenguer de Mayolas, Manuela Fernández de Martínez, Josefa Pardo de García, Dolores Marrero de Redero, Luisa Pardo de Sánchez, Emilia Toledo de Braña, Edita Lago de Carzaco.

Señoritas: En primer término Estela Lluch, bella Cronista Social de "El Sol", Teresa García, Teresa Pardo, María Isabel Toledo, Angela Pardo, Angelina López, María Luisa Lluch, Julia Minsal, Adolfinia Sánchez, Rosita Mayolas, Angelina de la Fuente, Heriberta y Carmen Valera. Raquel Sánchez, moñita su hermana del nuevo cristianito.

Cumpléme reírle mi admiración a la ideal señorita María Alvareda, que con su bella hermana Mercedes, hacía derroche de gracia y simpatía. Caballeros: señores Julio Fernández, simpático comerciante de esta plaza, Luis industriales Antonio Alvareda, Marcelino Martínez, Francisco Canela, Sebastián García, Manuel Fernández, Vicente Torres, Juan Valera, Antonio Sánchez, Vicente Redero, José Rodríguez, Celestino Brañas, y el simpático joven Alfonso Sánchez. Mi felicitación a los esposos Torres Fernández y Sánchez Vicente y un besito para el baby.

Carmita Valera.—Esta distinguida señorita de nuestra sociedad, después de brillantes exámenes en la acreditada Academia "Moral", obtuvo el título de mecanógrafa y taquígrafa. La felicito por sus éxitos.

Los progresos de "La Tropical".—En los alegres y pintorescos jardines de "La Tropical" en Puentes Grandes, se acaba de construir una monumental y artística portada de estilo puramente románico.

Frente a la gran estatua del fundador de la N. F. H., se levantan majestuosamente las dos grandes pilstras que sostienen en sus costados las enormes puertas de hierro que dan entrada a tan encantadores y poéticos jardines.

Las pilstras forman un conjunto verdaderamente original; en sus frentes ostenta dos grandes coronas que simbolizan el nombre de la exquisita cerveza "Tropical"; en la inferior aparecen tres caprichosos girasoles con un simpático rótulo que se lee: "Jardín La Tropical".

En la parte superior dos monumentales Jarrones, de los cuales brotan dos hermosas y verdes palmeras, que dan término a tan estupenda portada.

Son autores de tan valiosa obra, tres dignos y laboriosos empleados, en primer lugar el estimado caballero señor Bartolo Llobet, Ingeniero Civil de la Compañía, al que se debe la dirección técnica y ejecución de los planos. El señor Vicente Puig, inteligente artista que hizo el desarrollo de los planos y el señor Juan Vega, encargado de obras que con su gran pericia hizo el montaje de las grandes piezas que dieron en conjunto tan valiosa obra.

José Sánchez, Corresponsal. De Güines.—Bri llan tí si mos exámenes de Piano, Solfeo y Teoría de la Música.—Así pueden calificarse los verificados en esta villa el día primero de Julio en la Academia Alvarez-Gómez y en el colegio "Nuestra Señora" (Pasa a la Pág. 28).



DE CAIBARIEN.—Enina González Barquín, agraciada señorita que es una de las más entusiastas admiradoras de BOHEMIA. en esta ciudad.

UNA TAREA DELICADISIMA.

Si hay algo peligroso y delicado es medicinar a un niño de pocos meses, sobre todo si se trata de limpiarle el estómago. Este órgano es en tal edad tan sacadamente frágil que si se le violenta en cualquier forma puede lastimarse para siempre. Cuántos casos de estreñimiento crónico, dispepsia, úlceras en el estómago, etc., tienen por origen un "pequeño error" cometido, sin querer, por la madre. "Por eso" nos decía un eminente especialista en enfermedades infantiles—conviene estar repitiendo constantemente a las madres que para los cólicos y la acidez que sufren las criaturas, lo mismo que cuando por cualquier razón quiera limpiárselas el estómago, no debe usarse sino la Leche de Magnesia. Una pequeña cantidad agregada a la leche de vaca, evita el que ésta forme grumos en el estómago del niño, que es la causa de los cólicos. Las madres que dan el pecho a sus niños deben, también, tomarse de vez en cuando, una cucharada de esa misma preparación disuelta en agua para hacer que la leche sea más fácilmente digerible." La Leche de Magnesia fué inventada hace más de cincuenta años por el Dr. Chas. H. Phillips y es manufacturada desde entonces por la Chas. H. Phillips Chemical Company.

para
**Perfumar, Aumentar,
Hermosear
y Suavizar el Cabello**

**TONICO
ORIENTAL**
En Uso en el
Mundo Entero

MEDICACION ALCALINA
PRÁCTICA Y ECONÓMICA

Comprimidos Vicky-État

3 o 4 comprimidos en un vaso de agua.
TODAS FARMACIAS

Luis de los Reyes

23 años de experiencia. El más antiguo. Las mejores referencias de la Habana. Trabajos garantizados. Precios módicos.

Compra-Venta y Reparación de Máquinas de Escribir. Reparación de Máquinas de Sumar.

Protectores de Cheques y Foliosadores.—Cintas y Papel Carbón de Primera Calidad.

Avisos: Teléfono A-1036
OBISPO 59.—DEPT NUM. 12 (Altos del Café "Europa")

IMPRESOS

Nos hacemos cargo de toda clase de trabajos de imprenta.

A precios convencionales

Arturo Serrano
TROCADERO NUMS. 84-93
HABANA.

Cronica Social de Provincias

hora de la Caridad", presididos por el Director del Conservatorio Nacional, señor Hubert de Planck.

Como prueba de ello publicamos a continuación las notas obtenidas por algunas de las alumnas de la Academia "Alvarez-Gómez":

Solfes: Grado Preparatorio: Manuel Valeris: Mecanismo, 100; Solfes, 80; Entonación, 65; Pilar Hernández: Teoría, 10; Solfes, 79; Entonación, 65

Primer Grado: Antonia González: Teoría, 100; Solfes, 82; Entonación, 65; Carmen Suárez: Teoría, 100; Solfes, 84; Entonación, 68.

Segundo Grado: Ada Suárez: Teoría, 100; Solfes, 100; Entonación, 68.

Tercer Grado: Esperanza Piedra: Teoría, 100; Solfes, 100; Entonación, 73.

Ana Julia Armenteros: Teoría, 100; Solfes, 100; Entonación, 73.

Piano: Primer Grado: Manuel Valeris: Mecanismo, 80; Estilo, 60; Ritmo, 92; Margot de la Torre: Mecanismo, 88; Estilo, 60; Ritmo, 90.

Segundo Grado: Ada Suárez: Mecanismo, 100; Estilo, 75; Ritmo, 98.

Quinto Grado: Ada Taracido: Mecanismo, 100; Estilo, 78; Ritmo, 100; Carmen Ayala: Mecanismo, 100; Estilo, 77; Ritmo, 100.

Del Colegio "Nuestra Sra. de la Caridad":

Solfes: Grado Preparatorio: Olga González, Teresa Domínguez, Fidelina Hoyos, Lilia García y Virginia Manilla. Todas obtuvieron el mismo número de notas, a saber: Teoría, 100; Solfes, 100 y Entonación, 60.

Primer Grado: Mérica Fernández: Teoría, 100; Solfes, 100; Entonación, 60.

María del Carmen Hoyos: Teoría, 100; Solfes, 100; Entonación, 60.

Piano: Primer Grado: Ofelia Garcés: Mecanismo, 80; Estilo, 60; Ritmo, 100; María A. Rodríguez: Mecanismo, 78; Estilo, 60; Ritmo, 90; Lilia García: Mecanismo, 80; Estilo, 60; Ritmo, 100; Pilar Brunet: Mecanismo, 80; Estilo, 60; Ritmo, 100.

Tercer Grado: María Luisa Fernández: Mecanismo, 100; Estilo, 64; Ritmo, 88; Consuelo Fernández: Mecanismo, 100; Estilo, 66; Ritmo, 90.

Cuarto Grado: Hella Chardier: Mecanismo, 98; Estilo, 66; Ritmo, 100; Elena Bonafantín: Mecanismo, 100; Estilo, 70; Ritmo, 100.

Quinto Grado: Esperanza Estrada: Mecanismo, 100; Estilo, 87; Ritmo, 100.

Octavo Grado: Eulalia Arenas: Mecanismo, 100; Estilo, 100; Ritmo, 100.

Esta alumna recibió el Título de Profesora.

Felicitemos pues, a la señorita Estel Álvarez y a Sor María del Carmen Cárdenas, profesoras de ambas academias por el hermoso éxito obtenido por sus alumnas.

Traslado.—El distinguido matrimonio Fernández-Iruela ha trasladado su residencia a los rezgos altos de la calle Trujillo. Los acompañan sus hijas, las doctoras Africa y Asia. Esta última instalará su Gabinete Dental con todo el lujo y confort de uno de los mejores de la capital.

Muchas felicidades y éxitos en la nueva morada.

San Santiago de Compostela.—Con motivo de festejar el santo del Patrono de España, San Santiago Apóstol, la colonia española de esta Villa acordó un selecto programa que se cumplió en todas sus partes, terminando con el grandioso baile de San Santiago, que todos los años se celebra con gran pompa en los hermosos salones del Casino.

Una enorme concurrencia dió realce a tan espléndido acto; llevando en el alma gratos recuerdos de esa noche inolvidable.

Felicitemos a la Directiva por el triunfo obtenido.

Despedida.—Sra para el distinguido matrimonio Blanca Ortega de Suárez y José A. Suárez, que a igual que otros años han ido a pasar su temporada de verano al Norte.

Welcome!

Enfermos.—Siguen guardando cama las bellas señoritas María M. Castellanos y Blanquita Morales, aunque algo mejoradas de sus males.

Que cuanto antes recobren la salud perdida, son nuestros deseos.

Mejorada.—La graciosa niña Carmina San Pedro Suárez, hija adorada de nuestro Jefe de Policía, señor Alberto M. de San Pedro, se encuentra bastante mejorada de la grave dolencia que la retuvo en cama por varios días.

¡Nos alegramos!

GIRASOL.

De Media Luna, Oriente.—Después de una corta temporada en Manzanillo, regresaron a esta localidad las graciosas y distinguidas hermanitas Esther y Olga Bodés, así como también la bella y sugestiva damita Silvina Guevara, alegrándonos verla nuevamente entre nosotros.

Se encuentra entre nosotros la escultural dama "Lolita" Arias Matilla, la que pasará una agradable temporada en esta localidad.

De viaje.—Partió para la ciudad de Manzanillo nuestro estimado amigo el joven Auberto Frias R. Feliz viaje le deseamos.

Del Campo.—Después de una larga temporada en el campo se encuentra de nuevo entre nosotros, la graciosa y simpática amigueta Esperanza Matamoros, alegrándonos verla nuevamente por estos lares.

De días.—En días pasados, celebró su fiesta onomástica la señora Ana Luisa Castellanos. También estuvo de días su graciosa hija Anita. A las muchas felicitaciones recibidas animos la muestra aunque tarde pero sincera.

Próxima boda.—Llegan hasta la crónica el eco del próximo enlace de la linda y blonda señorita Micaela Guevara, flor de gracia y simpatía, siendo el elegido de su amor el joven Angel Palma.

Mi más calurosa felicitación a los dichosos enauarados.

Advenimiento.—El hogar de nuestros estimados amigos, señora Mercedes Rodés de Coll y Manuel A. Coll, ha sido alegrado con la aparición de una hermosa niña. Muchas felicidades le deseamos a tan estimados amigos y le enviamos un cariñoso beso al baby.

Entre nosotros.—Procedentes de San Germán regresaron a esta localidad nuestro buen amigo el señor Miguel Soler, acompañado de su bella esposa Isabel Bayo, los que pasarán una grata y alegre temporada entre nosotros. Nuestro saludo de bienvenida.

De Renschuelo.—"Teté" Torrens.—Hace unos días tuvo el gusto de saludar a esta simpatísima señorita, perteneciente a la sociedad villaclareña. La acompañaba la señorita Angelita López.

Pasaron aquí breves horas.

LA DIE A
es inútil
para el que
SE PUEGA
emplear
la
delicadeza

**PILDORAS
DEL DR DEHAUT**
cuya acción poderosa
y A LA VEZ SUAVE
constituye su principal ventaja

Son también muy agradables
de tomar y no necesitan que la
persona guarde el cuarto

De Venta: Dr DEHAUT, 147, Faubourg St-Denis, París
y en todas buenas farmacias.

SALA FALCON
— DE —
MUSICA DE LA HABANA

GAJIANO 42 (Altos)
TELEFONO A-3331

UN SOLAR POR
\$3
CON EL PLAN
BERENGUER
Obispo y Aguiar no 55 altos
Telf. A-6348—Habana.

ROMA
QUINCALLERIA Y
PERFUMERIA
DE
PEDRO CARBON

Centro de suscripciones a revistas y periódicos, cuchillería, cepillería, efecto de piel, perfume, jabón, todos los productos del perfumista "Atkinson". Postales de todos los países y artísticas, guías, mapas, diccionarios, obras de arte y de arquitectura, métodos para aprender idiomas. Todas las obras y láminas del Dr. Sorzano Jorrit para el estudio del inglés. Depósito del famoso petróleo cristalizado "Lary", que evita la caída del cabello y quita la caspa.

AVENIDA DEL BRASIL
(Entre Monserrate y Zuluetta)
Telf. A-3569. Apartado 106.
HABANA.



La gran Exposición Comercial Internacional, permanente y continúa de New Orleans se inaugurará el 15 de Septiembre próximo.

Mucho se ha escrito ya sobre los meritos de esta gran Institución, pero como es fácil que haya todavía personas que no estén perfectamente al corriente de lo que ella significa, nos vamos a ocupar en dar algunos datos explicativos acerca de ella.

La Exposición Comercial Internacional de New Orleans es algo que se separa de la rutina conocida en este género de empresas. Allí, en vastos edificios habrán de aparecer muestrarios de toda clase de productos naturales y manufacturados de todos los confines del Mundo, clasificados convenientemente.



VISTAS DE NEW ORLEANS
Arriba, a la izquierda: El centro del Distrito Financiero. A la derecha, de arriba a abajo: En el parque de la ciudad.—En el parque Audubon, con la iglesia del Santo Nombre de Jesús en la Distancia.—La Universidad de Tulane.—Edificio de Correos.—Edificio de la Corte de Justicia.

Pero, no habrán de ser solamente los agricultores y manufactureros los únicos que exhiben lo que ellos producen; los Gobiernos de todos los países del Mundo han sido invitados para concurrir a ella, y tienen igual derecho para mostrar en sus respectivos salones todo aquello que pueda constituir la riqueza y progreso de sus países.

No es esta Exposición una empresa creada con idea de lucro o con el propósito de sacar de ella grandes productos para ser divididos entre sus accionistas. Las sumas que a ella ingresan habrán de dedicarse solamente al pago de los gastos corrientes de la Empresa y para hacer una propaganda a través de todo el mundo, a fin de que a ella concurren los compradores de todas partes.

Es la importancia de esta Empresa, que el Congreso Americano y el Ejecutivo Nacional de los Estados Unidos no han vacilado en reconocer que esta Institución constituye una obra esencial para el desarrollo de las buenas relaciones que deben existir entre los pueblos del Mundo.

El Presidente de los Estados Unidos, siguiendo instrucciones del Congreso Americano, ha lanzado una proclama invitando a los gobiernos de los Estados de la Unión y a los de todos los países extranjeros y haciendo a la Exposición concesiones de enorme valor. Entre ellas pueden contarse la cesión de edificios de cemento armado a orillas del Río Mississippi y del Canal Industrial de New Orleans. Además de esto, el Gobierno Americano permite la libre importación de todos los artículos que lleguen a la Exposición y un descuento de 50 por ciento sobre el flete de los mismos, si ellos son transportados en los vapores de la "United States Shipping Board".

La Exposición Internacional se propone poner en juego todos los medios posibles para que los aspectos de este Continente sean debidamente conocidos bajo todos sus aspectos, logrando así desarrollar las corrientes de comercio que habrán de destruir antiguos prejuicios y erróneas concepciones.

AGUA MINERAL SANTA ANA

LA FUENTE DE LA SALUD
EL AGUA MINERAL SANTA ANA
ES DIGESTIVA Y DIURETICA
LA MEJOR AGUA DE MESA
ORDENADA 33 TELÉF. 4-1708

Los Palm Beach y telas tropicales pueden teñirse.

Es lástimosamente enorme la cantidad de trajes de esta clase, que se retiran prematuramente del servicio por estar solamente descolorido.

Santa Cruz Brothers
Expertos tintoreros.

VIRTUDES NUMERO 138
Teléfonos: M-9534 y A-7121.
HABANA.

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

DR. REGUEIRA.—MEDICINA INTERNA en general con especialidad en el artrismo, reumatismo, piel, (barros, eczemas, úlceras); neurastenia, histerismo, epilepsia, dispepsia, hiperclorhidria, (aridez), colitis, jaquecas, neuralgias, parálisis y demás enfermedades nerviosas. Consultas de 1 a 4.—Lunes gratis, a los pobres. Escobar número 105, antiguo.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE

Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.

Catedrático por oposición. Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79.

Domicilio: Calle 15, entre J y K. Vedado.—Teléfono F-1802.

DR. J. F. MORALES.—NIÑOS Fisiología y Medicina en general.—Chacón 31.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono A-7007. Domicilio particular: Habana 47.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO

Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreas sifilíticas.

Consultas: los días laborables, de 12 a 2. Horas especiales; previo aviso. Salud número 34.—Telf. A5419.

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 1 p. m. en su Clínica, en San Rafael y Mazón.—Teléfono A-2352. De 2 a 5 p. m. en Campanario 57, altos, esquina a Concordia.—Teléfono A-7756. Telf. particular. F-1012.

DR. POLANCO GOMEZ.—MEDICO Cirujano.—Consultas de 4 a 6 p. m.—Teléfono I-1161. San Indalecio número 5 entre Santa Emilia y Santos Suárez 2.—Habana.

CONSULTORIO AL. Y DEL Dr. Conrad Wittkop, Médico Superior de la Armada Alemana. Muchos años Jefe en las clínicas de Berlín, Leipzig, Jena. Especialista en Cirugía General, enfermedades de señoras, Partos, vías urinarias, venéreas, Rayos X, Tratamientos eléctricos, Rayos ultra-violetas, Cytoskopia, Retoskopia. Consultas de 9 a 11 y de 4 a 7 p. m.—San Lázaro 55 por Genios Teléfono M-1265.

DR. JUAN GUERRA Y ESTRADA.—Médico Cirujano.—Especialista en enfermedades de señoras, del pecho, estómago y Cirugía en general.—Consultas de 11 a 1, diarias. Animas número 136, bajos.—Teléfono A-4540.

DR. GASPAR E. AGRAMONTE.—Dr. de la Escuela de Nueva York.—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños, Rayos X y electricidad médica.—Consultas de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114, bajos Teléfono A-9835.—Habana.

DR. G. PEREZ ABREU.—PIEL y cuero cabelludo.—Pérdida del cabello, Caspa, Manchas, Granos, Úlceras, Eczemas, Sifilis, Inyecciones intravenosas, Rayos ultravioleta. Tratamientos eléctricos.—San Rafael 72, altos.—Consultas de 1 a 3.

CURACIONES POR CONTRATO.—Gabinete "Althaus".—Neurastenia, enfermedades del estómago, impotencia, pérdidas seminales, asma, anemia, parálisis y muchas otras enfermedades nerviosas tenidas como incurables.—San Lázaro 162, entrada por Blanco.—Teléfono A-9550.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—MEDICINA INTERNA. Operaciones de urgencia.—Enfermedades nerviosas y mentales: corazón y pulmón. Electricidad médica.—Carlos III número 211, bajos.—Teléfono A-7380.

DR. EUGENIO ALBO.—ESPECIALISTA en enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de tuberculosis pulmonar. Consultas de 2 a 4. Animas 172, altos.—Teléfono M-1660.

DR. PEDRO RAMOS PILOTO.—Catedrático de la "Escuela de Medicina". Ex-interno del Hospital "Mercedes".—Medicina interna. Con especialidad: Vías digestivas y trastornos de la nutrición.—Consultas de 1 a 3. Lunes, miércoles y viernes: Ercido 31. Teléfono A-1558.—Martes, Jueves y Sábados: Jovellar 41.—Teléfono U-4228.

DR. CARMELO BUENO GONZALEZ.—Médico Cirujano. Consultas de 2 a 4 p. m.—Animas 101. Teléfono A-0248.

DR. PEDRO A. BOSCH.—MEDICINA y Cirugía. Con preferencia, partos, enfermedades de niños, del pecho y sangre.—Consultas de 2 a 4. Aguiar 11, teléfono A-6488.

VIENTRE PENDULO Y ABULTA do no sólo es ridículo, sino perjudicial, porque las grasas invaden las paredes del corazón, impidiendo su funcionamiento; nuestra faja especial, reduce, suspende, haciendo eliminar las grasas hasta llegar a dar al cuerpo su forma normal. RIGON FLOTANTE. Descenso del estómago, Hernias, Desviación de la columna vertebral, Pie zambó y toda clase de imperfecciones. Emilio P. Muñoz. Ortopédico Especialista de Alemania y París. De regreso de Europa se ha trasladado de Animas 101 a Manrique 138.—Teléfono A-9559.—Consultas de 10 a 12 y de 3 a 6.

INSTITUTO CLINICO.—DIRECTOR Facultativo: DR. AURELIO DE FLORES.—Merced Núm. 90.—Telf. A-0861. Tratamiento por especialista en cada enfermedad. Medicina y Cirugía de Urgencia y total. Consultas de 1 a 5 de la tarde y de 7 a 9 de la noche.—Los pobres gratis. Enfermedades del estómago, Intestinos, Hígado, Páncreas, Corazón, Riñón y Pulmones. Enfermedades de Señoras y Niños, de la Piel, Sangre, Vías Urinarias y Partos. Obesidad y Enflaquecimiento. Afecciones Nerviosas y Mentales. Enfermedades de los OJOS, GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS. Consultas extras, \$2.00. Reconocimientos, \$3.00. Completo con aparatos, \$5.00. Tratamiento moderno de la Sifilis, Bionografía, Tuberculosis, Asma, Diabetes, por las nuevas inyecciones, Reumatismo, Parálisis, Neurastenia, Impotencia Sexual, Cáncer, Úlceras y Almorranas, Inyecciones Intracutáneas y las VENAS (Neosilveran). Rayos X, Ultravioleta, Masajes. Corrientes eléctricas. (Medicina de alta frecuencia.) Análisis de ORINA (Completo, \$2.00); Sangre (Cuento y Reacción de Wasserman) Espiritos, Heces fecales y líquido Cefalorraquídeo. Curaciones: pagos semanales. (A plazos). Reserva profesional absoluta.

DR. M. HERNANDEZ CARTAYA.—Enfermedades del pecho Rayos X.—Consultas de 2 a 5.—San Nicolás 132, bajos.—Teléfono A-8262.

DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS.—Consultas de 1 a 3, diarias. Paza.—Campanario 14, altos.—Telf. A-6088.—Habana.

DR. JOSE J. PLANAS.—MEDICO Cirujano.—Especialista en enferme- dades de niños.—Consultas de 12 a 2. Dragones Núm. 72. Teléfono M-1506.

DR. MARIO DEHOGUES.—MEDICINA interna.—Especialista en enfermedades del Corazón. Examen del aparato cardio-vascular por las técnicas más modernas.—Consultas diarias de 2 a 5 en Campanario 11, (bajos).—Teléfono: M-2949. Domicilio: Teléfono no. 12534.

CONSULTORIO "ELECTRO-NI-RO-MEDICO"—Director: Dr. P. Elizalde. San Lázaro 218, Habana, Cuba.—Teléfono M-9227. Consultas y tratamientos de 2 a 6 p. m.—Tratamientos con y sin medicinas.—Consultas por correspondencia a todas partes de la Isla mediante giro de \$5.00.—Electricidad Médica. Consultas \$5.00. Reconocimientos con aparatos: \$10.00.—Tratamientos convencionales.

DR. JOSE LUIS VALDES.—CIRU- JANO Dentista.—De 8 a 10 y de 12 a 3.—Crespo 41.—Teléfono A-3287.

DR. CONRADO G. AGUSTI.—CIRU- JANO Dentista. De las Facultades de Washington, U. S. A., París y Habana.—Estrada Palma 90, antes Consulado. Teléfono A-2074.—Habana.

DR. ERNESTO ROMAGOSA.—CIRU- JANO Dentista.—Especialista en Puentes y Coronas.—Teléfono A-6792. Consultas de 9 y media a 1.—Consulado 19.—Habana.

DR. MARIO A. DEL PINO.—CIRU- JANO Dentista.—Hora fija para los pacientes.—Consultas de 9 a 11 y de 2 a 6 p. m.—Animas 88, bajos.—Teléfono M-2500.

DR. RAOUL G. SANCHEZ.—CIRU- JANO Dentista. San Lázaro 155, altos. Teléfono M-827. Habana. Consultas de 9 a 12 m.

DRA. AMPARO SOBRAL DE LEDON
Cirujano Dentista.
TEJADILLO 16, ALTOS.
Teléfono A-4510.
Consultas de 5 a 7 p. m.

DRA. LUZ MARIA RODRIGUEZ.— Dentista.—Consultas de 9 a 12 y de 2 a 6.—Sol 63.—Habana. M-9233.

DR. JOSE F. CLEMENTE.—CIRU- JANO Dentista. Consultas de 8 a 10 y de 2 a 5. San Miguel 183-C, bajos. Teléfono U-3560.

DR. MARIO MASSES VALERA—Cirujano Dentista.—Consulado 8.—Consultas de 2 a 6.—Teléfono M-6722.

DR. MARIANO FERNANDEZ.—Cirujano Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Lealtad 24, altos.—Teléfono A-9293.

DR. OSCAR GONZALEZ PEREZ.—Cirujano Dentista.—Especialidad en tratamientos de enfermedades de la boca.—Consultas de 1 a 5 p. m. y de 8 a 11 a. m.—Horas especiales para cada cliente.—Escobar 162. Telf. A-0045.

DR. EMILIO FERNANDEZ DE CASTRO.—Cirujano Dentista. Especialista en "Piorrea Alveolar".—San Lázaro 68, bajos, entre Industria y Crespo. Teléfono M-2871, Habana.

DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA.—Cirujano Dentista.—Especialista en extracciones. Consultas diarias. San Lázaro 145, bajos, esquina a Manrique Habana.

DR. MANUEL GUERRERO DE LÁNGEL.—Cirujano Dentista de las Universidades de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quienes soliciten Trocadero 68, entre San Nicolás y Galiano.—Teléfono M-6395.—Habana.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRU- JANO Dentista.—O'Reilly 80, altos. Teléfono A-3803. Habana.

DR. RAFAEL REINEKE.—CIRU- JANO Dentista.—Especialista en Ortodoncia (corrección de las anomalías de la posición de los dientes).—Horas de consultas, de 8 a 11 a. m. y de 2 a 4 p. m.—San Lázaro 184, altos. Teléfono M-7151.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABO- GADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana. Teléfono A-3532.

DR. RAFAEL POLA Y MONTORO.—Abogado.—Neptuno 64, altos.—Teléfono A-3172.

COMADRONAS

BIENEVNIDA MONTALVAN.—Comadrona Facultativa.—Con 12 años de práctica, 3 en el Hospital Civil de Cienfuegos y 3 en la Clínica "Balcar" de esta capital.—Consultas: de 2 a 4 p. m.—Reina 106. Teléfono M-3668.

EDELMIRA ROSELO DE RODRIGUEZ.—Comadrona facultativa.—Consultas: Lunes y viernes de 2 a 4. Nueva de Pilar número 44, por Linares. Teléfono A8331.

JOSEFINA R. DE FREIRE.—COMADRONA. Profesora en Partos de las facultades de Santiago de Compostela (España), y de La Habana con gran experiencia adquirida en diez años de ejercicio en el Profesorado. Consultas de 3 a 5.—Llame al teléfono M-9608 o avisele en la calle de Inquisidor 10, altos, esquina a Sol.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVEDO, viuda de Jagreux.—(Parto).—Suárez 31, (altos) o Suárez 40 (bajos).—Teléfono M-5539.

DOMITILA QUINTANA.—COMADRONA Facultativa.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 3 a 5.—Grata para los pobres. Zanja 128, letra C.—Teléfono U-1107.

HERMINIA HERRERA.—COMADRONA.—Fernandina 53.—Consultas De 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2600.

FRANCISCA ANDRADE.—COMADRONA Facultativa. Consultas de 2 a 4. Concha número 27. Habana.

LUCIA H. DE GAMBOA.—ESPECIALISTA en Partos.—Consultas de día y de noche. Ofrenda número 49, entre San Rafael y San José.—Teléfono U-1171.

MARIA ANTONIA B. DE VALDEZ.—Comadrona facultativa.—Consultas de 1 a 3.—Precios convencionales.—Ofrenda número 49, esquina a San Lázaro.—Teléfono A-0399.

MARIA I. JOSEFA VILLAR DE PÉREZ.—Comadrona facultativa. Consultas de 1 a 4 p. m. Precios convencionales. Gratis para los pobres.—Venir número 1, entre Habana y Compostela. Teléfono M-4058.

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA".

VARIOS

ACADEMIA PARISIEN MARTI.—Corte, confección, camorras, norea bordados, pintura oriental. Directora María Amora Castillo. Con medallas de oro la Credencial que me suotri ta a preparar alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí de Barcelona. Clases diurnas y nocturnas; va a domicilio. Clases especiales para quien disponga de poco tiempo. Se admiten internas y corrian patronas a medidas.—Cerro 646 altos.—Teléfono M-8421.

ABANICOS.—"EL ARTE VALENCIANO"—De José Rives.—Esta casa tiene antigüedades, objetos de arte y viste y compone toda clase de abanicos, como carey, nácar, marfil, con prontitud y esmero.—Amistad número 36, entre Concordia y Neptuno.

MAQUINAS PARA COSER.—"SINGER"—Ventas contado, piezas, cambios, alquiler, reparaciones, plizas, accesorios y enseñanzas de bordados gratis. Levamos catálogo a domicilio. Avise al teléfono A-4522.—Agencia de "SINGER", San Rafael y Lealtad.

MODERNO SALON "MERCEDES"—Manicure, arreglo de cejas y masajes. Peinados y Ondulación Marcel.—Todo a estilo europeo, últimos adelantos.—San José número 124-C, entre Lucena y Marqués González.—Teléfono U-2596.

Instituto de Belleza de la Plaza Ven- edo, París, en la Habana.

MADAME HENRIETTE
Experta Discipula con Diploma de Madame Merle Valentin. — Método científico para conservar la juventud y la Belleza femenina.—Masajes, Tratamientos contra las imperfecciones del cutis: manchas, pecas, etc., y contra deformación del rostro.—Procedimiento nuevo y exclusivo para aclarar el color del cutis trigueno o amarillo.—Aparatos ultra-modernos. Productos más afamados para la belleza e higiene del cutis.—Abierto diariamente, excepto los domingos de 9 a. m. a 6 y media p. m.—On parle français. English spoken.—Villegas y Obispo. Teléfono M-5525.

MARGARITA H. GUZMAN.—COMADRONA Facultativa.—Tratamiento de las señoras durante el estado de gestación. Consultas de 1 a 3. Precios convencionales.—Penthalver 93, bajos.—Teléfono M-6131.

ESPECIFICO "ZENDEJAS"—Preparado con yerbas y raíces mexicanas para todas las enfermedades de la sangre.

PROFESORA DE TAQUIGRAFIA Y Mecanografía al tacto. Señorita con 7 años de práctica da clases particulares a señoras y señoritas que deseen hacerse buenas taquígrafas-mecanógrafas al tacto, garantizando el éxito. Informan en Misión 10 esquina a Cárdenas, bajos, teléfono A-6591.

TALLER ELECTRO-MECANICO. De Alvarez y Valdés.—Reconstrucción y transformación de Motores y Aparatos eléctricos. Reparación de Motores de Gasolina y Petróleo. Instalaciones de Agua, Gas y Electricidad. Compraventa de Motores Eléctricos.—Virtud número 56.—Teléfono M-2889.—Habana.

ESTE SAN RODRIGUEZ CAS- TELLIS Y RUBEN DIAZ IRIZAR.—Arquitectos.—O'Reilly 26, (altos).—Teléfono M-3420.

Sugestiones.

tificada y es muy raro que se les haga retroceder en una opinión que hayan adoptado.

Son muy dadas en hacer las cosas a su antojo y las que las rodean pronto se dan cuenta que es preferible el dejarlas hacer tal como lo entiendan. En interés del prójimo tienen algunas veces ideas excelentes, pero no les gusta encargarse de los detalles de la ejecución.

Son personas muy a menudo perezosas a las cuales les gusta la siesta y estar largo rato sentadas al Sol.

Una ilusionada:
"¿Por qué después de tan larga espera, teme demostrarle que le quiere? Confie y crea. Si él ha sido el amor de toda su vida y usted el gran cariño de él, piense que el destino los tenía que al fin unir y sea feliz. ¿Teme que su felicidad sea más breve que su espera? Deseche esos tristes pensamientos, y por el presente vea el horizonte color de rosa, sin nubes y aunque éstas se empeñen en asomar en el cielo de su felicidad, trate de verlas siempre del color que las desea. ¿Recuerda las estrofas de Campoamor? "Nada es verdad ni mentira,—todo es según el color—del cristal con que se mira." Si se empeña en ser feliz, lo será.

Adolfo P.:
Para contener la sangre que brote de una herida, golpe, etc. tómese bicarbonato en cantidad, según el tamaño de la herida y aplíquese a ella, atándola con compresa seca. Cesará el derrame en seguida.

Para la higiene personal y general de su persona, le recomiendo el jabón Reuter. Está elaborado con ingredientes todos tendientes a favorecer la conservación de la piel. Muy recomendado para los cutis finos y con especialidad para niños. Puede usarlo con agua templada o fría, según lo prefiera.

Hercilia L.:
Hay una limonada muy recomendada para los que viajan, pero mejor que eso, pues es peligroso ocupar el estómago con cantidad de agua, es ingerir el jugo puro de un limón. Este se tiene partido en dos y cada vez que se sienta mal, tome algunas gotas, las cuales serán suficientes a contenerle el mareo.

Para la travesía, use gasas de colores para sujetar el cabello. El color depende del traje que vista. Si compra una sola que sea en color muy oscuro. Embárguese con lo que tenga y compre lo que necesite allá. Las modas en todo pueden estar un tanto variadas.

Matildita:
Para complacer a una lectora:—"Compota de naranjas". Se escogen naranjas que sean de buen tamaño, y se pelan bien en agua fría, poniéndose a hervir con azúcar y agua y cuando se han cocido entonces se arreglan en la compotera, guarneciéndose con esmerino; redúzcase el almibar en pequeño alisado y se vierte sobre las naranjas una vez que esté frío.

Chascarrillos:
—Roberto me ha pedido la mano de mi hija. ¿Qué tal muchacho le parece a usted?
—No es malo, pero se está comiendo el caudal de su tia.
—¿Y usted calcula por qué plato irá ahora?
—Ya está en los postres!

Lucio pretende a una señorita muy bella; a cuerpo gentil le pasea la calle en una noche de horroroso frío.
—Pero hombre—le dice un amigo—¿no tienes frío?
—Hombre, te diré... como frío si le tengo... lo que no tengo es abrigo.

Enriqueta PLANAS DE MONEDA.

Remedio de Himrod PARA EL ASMA

El Remedio
Modelo durante 50 años.
De venta en todas las farmacias
HIMROD MANUFACTURING Co.
Unico Proprietario
JERSEY CITY, N. J.

AGUA de FLORIDA
de Murray y Lanman
"El Mejor Regalo" PARA TODA PERSONA DE BUEN GUSTO
TROCADERO NUMS. 9-93
TELEFONO A-3688

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA".

VARIOS

MELANAS BIEN CORTADAS.—Las melanas lo mismo que el bien vestir, está sujeta a la Moda. Mariano Gil, el peluquero especialista en este arte, las corta siempre con arreglo a la última creación de la moda Parisiense. Belascoain 117, peluquería, cerca de Reina. Teléfono A-2582. Ondulación Marcel, Mante, Manicure. Arreglo de cejas; Lavado de cabeza y tendidos de todas clases. Precios módicos.

CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana" Dirigido por la Profesora Graduada con título, María de Arrarte. Pone en conocimiento de los señores profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporan a él con el objeto más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de profesoras al que se examine para ello.—Referencia 6, entre Herrera y Compromiso.—Teléfono I-2522.

SALUD 126, BAJOS, ENTRE SAN- TIANO Y Marqués González.—Consultas positivas, Material y Espiritual. Toda verdad, desmenuada toda, por difícil que sea. Todo lo digo. Confiense y así verá si es verdad.—Salud número 26, bajos. Fijase bien.

RAMON M. EDREIRA.—INGE- NIERO Civil.—Santa Emilia 74.—Feria del Monte.

GRAN FARMACIA LAHERA.—Campanario y Sábado, abierta todos los jueves, día y noche.—Perfumería en general, patentes, fajas abdominales.—Teléfonos A-2068 y M-8223.

REDONDO Y HERMANO
Compra-Venta, Alquiler y Reparación de máquinas de escribir y sumar
Inspección a domicilio. Nos trae limamos al interior para inspección mensual de su máquina.
Envíenos su máquina para reparar. Nuestros pagamos el flete.
Talleres y Aviones.
Al teléfono M-966.
Luz Núm. 17.—Habana.
Ambrén 15 y 17.—Regla.

RAFAEL MIARI.—Pianista "victor- so" y compositor.—Clases de piano: \$5.00 mensual. Recibe órdenes en la revista BOHEMIA.

IMPRESOS

NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE, REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUELAS MORTUORIAS, TARJETAS DE BAPTIZO, PROSPECTOS, REVISTAS, TARJETAS COMERCIALES, ETC. TAMBIEEN NOS HACEMOS CARGO DE TRABAJOS DE ENCUADERNACION Y ESTEROTIPIA

Arturo Serrano
TROCADERO NUMS. 9-93
TELEFONO A-3688



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL"
Bouquets para novias y ramos de tornaboda desde \$5.00 al de mejor calidad.

Cestos de mimbre, Caja de flores y Ramos artísticos para regalos y felicitaciones desde \$5.00 en adelante.

Arpas, Herraduras y Liras preciosas para regalar a las artistas de \$10.00 a la más valiosa.

Banderas, Escudos, Estrellas y letreros de flores naturales para artistas y actos patrióticos desde \$20.00

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas funéreas de Coronas, Cruces, Cojines y Columnas tronchadas desde \$5.00 a la más suntuosa

Cruces, Sudario para colocar sobre el féretro, ofrenda muy funebre y del mejor efecto, desde \$30.00 hasta \$75.00 y \$100.00 una.

Sudario de tul para cubrir el féretro tapizado de flores selectas y escogidas de \$100.00 hasta \$250.00 uno.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO:

"Jardin EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO

GENERAL LEE Y SAN JULIO.—MARIANAO

Telefonos: FO-7238, FO-7029, FO-7937, F-3587.

REMITIMOS CATALOGOS GRATIS

NUTRICION



ASI COMO UN ESPIRITU LUMINOSO Y HEROICO

produce en sus obras resplandores de luz y de heroísmo, así como una madre de naturaleza fuerte y saludable produce hijos robustos y vigorosos de los cuales vive continuamente orgullosa.

Todas las madres, durante la gestación y lactancia necesitan tomar diariamente, cerveza negra

"CABEZA DE PERRO"

Recomendada por la culta clase Médica del mundo.

SALUD

FUERZA

VIGOR

Pedidos: I-2736, A-2568, I-6390

GAÏARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE
Cacodllate de Guayacol quim.
puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día
Dos o tres grageas al día en
las comidas

8, Place de la Madeleine
E. TRIBUS ROBUR TRIPLEX
PARIS.



DESPUES